

سيبستان :
«الساموراي»
فريق شرس
ولكن!!



جريدة رياضية تصدر يومي الاثنين والخميس من كل أسبوع
العدد 559 - الخميس 20 يناير 2011 م - 16 صفر 1432 هـ - ريلان



عرب.. للأسف!!



فوساتي :
قطر ستصنع
الحدث إذا
تجاوزت اليابان

ردود فعل
واسعة لمقال
سلطان
السويدي

«استاد»
تقدم كشف
حساب محصلة
الدور الأول

المدربون
يتحفظون
على نظام
كأس آسيا





18



19



25

في هذا العدد

4 العنابي في
الغرافة تحضيراً
لمواجهة اليابان

6 منيرة آل ثاني
تكتب: قطري ١٠٠٪

13 «الساموراي» يخشى
عاملي الأرض والجمهور

23 لوروا: ليس
لـ «العنابي»
ما يخسره أمام اليابان

24 شوارزر الأسترالي..
صاحب أجمل تصدٍ

26 ماذا قال
الإعلاميون عن قناة
«الدوري والكأس»؟

30 «النمور»
يرفعون شعار
«ممنوع الكلام»

32 تغريم ميتسو
ألفي دولار
للمرة الثانية

ثلاثة عرب.. للأسف!



بداية، نبارك للمنتخب العراقي الذي شق طريقه بجدارة إلى دور الثمانية وصيفاً خلف إيران المتصدر عقب فوزه على الكوري الشمالي وهو الفوز الذي أراح العراقيين من أعباء مواجهة الكوري الجنوبي الذي يعد من الناحية الفنية أفضل من الفريق الأسترالي، لهذا فإنني أجد أن المنتخب العراقي قادر على كسب مباراته معه في الدور ربع النهائي بعد استقرار صورته الفنية ونجاح أسلوب 4-2 الذي يطبقه مدربه سيدكا إلى جانب التوظيف السليم للاعبيه ووجود نخبة من الأوراق المهمة التي يمكنها أن تصنع الفارق في المباراة.

كما أن عناصر المنتخب العراقي بإمكانها التعامل مع نقاط القوة التي يركز عليها الأستراليون بفضل قدرتهم على غلق الأطراف وقطع الطريق أمام لاعبين من طراز هولمان وإيمرتون، ومن حسن الحظ أن الأخير سيفيق بسبب حصوله على إنذارين.

كما نقول: «هاردلوك» للفريق الإماراتي وأسجل استغرابي وعجبي من الاستسلام الواضح للاعبيه في الشوط الثاني، خاصة بعدما علموا بنتيجة المباراة الأخرى، فلماذا لم يستسلم لاعبو المنتخب الإيراني وأكملوا المباراة بقوة حتى رمقها الأخير وكسبوا نقاطها؟.. هذا هو الفارق بين منتخب يتمتع بشخصية البطل وآخر لا يعرف من هذه الشخصية شيئاً، الأمر الذي يدعوني لمطالبة الإخوة في الاتحاد الإماراتي لمراجعة حساباتهم والبدء بمرحلة تقييم المشاركة القارية، إذ إن ما يقال عن جمال الأداء لا يكفي إذا لم يقرن بنتيجة مميزة!

وفي ضوء مباراتي أمس، اكتمل عقد المنتخبات العربية المتأهلة إلى الدور ربع النهائي بصعود ثلاثة منتخبات وهي قطر والأردن والعراق، وأنا أقول لهم: مبروك لكم التأهل وأسفنا ان خمسة منتخبات عربية ودعت البطولة من اصل ثمانية ولكن ان تنصروا ان جميع الفرق العربية حصدت «26» نقطة فقط من اجمالي «72» نقطة وهذا وحده يدل على ضعف المشاركة العربية وتراجع مستوى الفرق العربية مقارنة بنظيراتها في القارة، مما يعني الحاجة لإعادة حسابات تقييم المحصلة التي اسفرت عنها هذه المشاركة.

فالسوريون لم يستعدوا جيداً ودفعوا ثمن تغيير مدرب منتخبهم الوطني أربع مرات في غضون شهور قليلة، مما يدل على أنهم جاءوا بجاهزية غير كاملة والسعوديون شاركوا بدون اعداد وبمدرب أجمعوا قبل حضورهم إلى البطولة بأنه ليس رجل المرحلة ولهذا خسروا..

ولعب منتخب الكويت بتاريخ «خليجي 20» مع أنها بطولة نقل بمراحل كثيرة عن كأس آسيا، بينما دخل الفريق البحريني بدون استعداد كاف هو الآخر وبالمدرّب سلمان شريدة الذي لم يمض معهم سوى شهرين مع أننا نعدّره لكثرة الإصابات في صفوفه غير أن ذلك لا يمنعنا من تذكير الإخوة في الاتحاد البحريني بأهمية تأسيس دوري قوي للمحترفين وتجهيز بني تحتية من ملاعب ومنشآت لمباريات وتدريب الفرق إلى جانب وضع تخطيط أشمل للمرحلة المقبلة لإعادة بناء المنتخب البحريني استناداً على وجود مجموعة من المواهب الجديدة التي تعوض الكثير من النجوم التي أفلت وأنا واثق من أن الكرة البحرينية قادرة على النهوض مجدداً لأن اللاعب البحريني ماهر بالفطرة. وفي هذا العدد ستجدون كشف حساب لمحصلة الدور الأول من البطولة بكل ما حفل به من مفارقات وظواهر.

عموماً، نقول إن الفرق الثمانية المتأهلة قد قطعت هذا الشوط بجدارة وستزيد البطولة قوة وإثارة.. كيف لا وهي تمثل الثقل الأهم في الكرة الآسيوية، وقبل الختام أود أن أذكر بأنني سبق وأن توقعت تأهل ثلاثة منتخبات عربية من أصل ثمانية في إحدى حلقات المجلس عندما استضاف ضيوف قرعة البطولة فكان توقفي في مكانه.

وختاماً.. قلوبنا مع العنابي وإن شاء الله سيكون على الموعد وعند حسن ظن جماهيره به وإلى الأمام.. والله يوفقك.

رئيس التحرير

(الجمهورية اليمنية) دار الكلمة للطباعة والنشر والتوزيع
هاتف: ٢٨٠٥٦٠ - فاكس: ٢٦٩١٥٤
ص.ب: ٨٥٤٠ الرياض رمز بريدي: ١١٦٧١
(الجمهورية العربية السورية) مؤسسة أخبار اليوم
هاتف: ٢٥٨٠٦٤١ - فاكس: ٢٥٨٢٧٠٥
(السودان) شركة النبرا للتوزيع
هاتف: ٠٠٢٤٩١٥١٦٥١٦٥١٦٥١ - فاكس: ٠٠٢٤٩١٥٣٩٩٤٦٥١
(سلطنة عمان) مؤسسة العطاء للتوزيع
هاتف: ٢٤٤٩٩٣٣٠ - فاكس: ٢٤٤٩٩٣٣٠
(مملكة البحرين) مؤسسة الأيام
هاتف: ١٧٧٢٥١١١ - فاكس: ١٧٧٢٣٧٦٣
(الكويت) شركة المجموعة الكويتية للنشر والتوزيع
هاتف: ٢٤٦١٣٥٣٠ - فاكس: ٢٤٦١٣٥٣٠
(لبنان) الناشرون لتوزيع الصحف والطبوعات
هاتف: ٢٧٧٠٠٧ - فاكس: ٢٧٧٠٨٨
(المملكة الأردنية) شركة الطبايعون العرب - صحيفة العرب اليوم
هاتف: ٥٦٠٣٣٦٢ - فاكس: ٥٦٠٣٣٦٦

(الجمهورية اليمنية) دار الكلمة للطباعة والنشر والتوزيع
هاتف: ٢٨٠٥٦٠ - فاكس: ٢٦٩١٥٤
ص.ب: ٨٥٤٠ الرياض رمز بريدي: ١١٦٧١
(الجمهورية العربية السورية) مؤسسة أخبار اليوم
هاتف: ٢٥٨٠٦٤١ - فاكس: ٢٥٨٢٧٠٥
(السودان) شركة النبرا للتوزيع
هاتف: ٠٠٢٤٩١٥١٦٥١٦٥١٦٥١٦٥١ - فاكس: ٠٠٢٤٩١٥٣٩٩٤٦٥١
(سلطنة عمان) مؤسسة العطاء للتوزيع
هاتف: ٢٤٤٩٩٣٣٠ - فاكس: ٢٤٤٩٩٣٣٠
(مملكة البحرين) مؤسسة الأيام
هاتف: ١٧٧٢٥١١١ - فاكس: ١٧٧٢٣٧٦٣
(الكويت) شركة المجموعة الكويتية للنشر والتوزيع
هاتف: ٢٤٦١٣٥٣٠ - فاكس: ٢٤٦١٣٥٣٠
(لبنان) الناشرون لتوزيع الصحف والطبوعات
هاتف: ٢٧٧٠٠٧ - فاكس: ٢٧٧٠٨٨
(المملكة الأردنية) شركة الطبايعون العرب - صحيفة العرب اليوم
هاتف: ٥٦٠٣٣٦٢ - فاكس: ٥٦٠٣٣٦٦

عضو
الاتحاد
الرياضي
العربي
الاسيوي



http://www.estad-aldoha.net

المصورون:
فادي الأسعد (رئيس القسم)
محمد دبوس
موهن موهنا
بيجوراج
الأرشيف: يعقوب المؤذن
نظم المعلومات: شاهين محمد



قسم الإخراج:
نبيل ياسين (رئيس القسم)
حسن سلمان
محمد رجب يس
بشير يوسف
ابراهيم عبدو

قسم التحرير:
محمود الفضلي
عبدالمجيد الكزار
نزار عجيب
عبدالعزیز أبوحممر
ناصر الخريبي
فؤاد بن عجمية
طارق العتريس (محرر الديسك)

طبعت في مطابع اسباب
توجه المراسلات إلى رئيس التحرير - ص.ب. ٢٤٥٩٨ الدوحة - قطر
هاتف بدالة: ٠٠٩٧٤ ٤٩٩٩٦٠٠ - الإعلانات والإشتراكات: ٠٠٩٧٤ ٤٩٩٩٦١٨
فاكس: ٠٠٩٧٤ ٤٩٩٩٦١٩ - رئيس التحرير/ فاكس: ٠٠٩٧٤ ٤٩٩٩٦٠٣

استاد الدوحة
صدرت في ٢٠٠٥/٩/١٢
جريدة رياضية تصدر يومي الاثنين والخميس من كل اسبوع
عن اسباب للطباعة والنشر والتوزيع
المدير العام
د. أحمد سعيد المهدي
رئيس التحرير
ماجد محمد الخلفي
مدير التحرير
د. محمد عواضة
سكرتير التحرير أحمد إسماعيل

«استاد» تقدم

كشف حساب لمحصلة
الدور الأول

أعندها: القطري والعراقي

أشجعها: الأردني

أحلاها: الياباني والكوري

أروعها: السعودي

أغربها: الإماراتي

3 منتخبات عربية فقط من أصل 8 بلغت الدور ربع النهائي لكأس آسيا وهي قطر والأردن والعراق، أما التي خرجت باكراً فهي الكويت وسورية والسعودية والبحرين والإمارات.. الأردن كان المفاجأة، والقطري والعراقي بدأ بداية متعثرة ثم نهضا بسرعة.. أما بالنسبة إلى المنتخبات التي ودعت فكان أشدها تواضعاً السعودي باعتبار أنه لقي الخسارة في ثلاث مباريات وهو الأمر الذي أفرز تغييراً في القيادة الرياضية برمتها.. والذي يؤسف على خروجه كان السوري بالدرجة الأولى بسبب الظروف التي مر بها قبل المسابقة بفعل من مسؤولي اتحادة وكذلك البحريني بالدرجة الثانية بسبب الإصابات والخلافات..

ويختار المرء في وصف المنتخب الإماراتي.. نال شبابه بالذات كل الإستحسان في مباراته الأولى قبل أن ينهار أمام إيران. وتآلق الياباني والكوري الجنوبي بالمخضرمين والشبان معا فأكدوا أن المستقبل لهما خلافاً للأسترالي العجوز.. كذلك تأهل الأوزبكي صاحب الأداء الراقي والأيراني الذي راح يعتمد على محبيه وحدهم.. في المقابل هبط مستوى الكوري الشمالي بقوة وشكل الهندي نقطة الضعف الوحيدة في البطولة.

(التفاصيل 11-10-9-8)

ما أشبه الليلة بالبارحة..

تأهل الأسود يعيد
ذكريات الكنغر الأليمة

سارعت صحيفة «زا إيج» الأسترالية إلى ربط تأهل المنتخب العراقي الملقب بأسود الرافدين للدور ربع النهائي وتأكد مواجهته للكنغر الأسترالي بمواجهة المنتخبين في النسخة السابقة من بطولة أمم آسيا 2007..

وتحت عنوان: تأهل العراق يفتح ملف الذكريات الأليمة للكنغرو، قالت الصحيفة إن مواجهة العراق حامل اللقب من جديد ستكون فرصة للانتقام من صدمة 2007 وهذه المرة ستكون المواجهة في الدور ربع النهائي.

وكان المنتخب العراقي قد تغلب على نظيره الأسترالي في أمم آسيا 2007 بثلاثة أهداف مقابل هدف واحد قبل أن يواصل أسود الرافدين السير إلى النهائي وإحراز لقب البطولة.

يذكر أن المنتخب العراقي تأهل بفوزه مساء أمس الأربعاء بهدف نظيف على نظيره الكوري الشمالي ليحتل المركز الثاني في المجموعة الرابعة ويلقي في الدور ربع النهائي صاحب المركز الأول في المجموعة الثالثة وهو المنتخب الأسترالي.

٦٤ هدفاً في ٢٤ مباراة.. الأزرق والأخضر والقط.. صفر الإيراني الوحيد صاحب التسعة.. الإماراتي والكوري لم يسجلا

عبدالعزیز أبوحمز

وشهد لقاء الهند والبحرين في الجولة الثانية لمنافسات المجموعة الثالثة أكبر عدد من الأهداف في مباراة واحدة وهو 7 أهداف في اللقاء الذي انتهى بفوز البحرين 5-2.

وانهى الشاناي إسماعيل عبداللطيف مهاجم منتخب البحرين وكوو جاتشبول مهاجم المنتخب الكوري الجنوبي الدور الأول في صدارة الهادفين وأصبح عبداللطيف أول مهاجم عربي يسجل رباعية في أمم آسيا وكان ذلك في شبك المنتخب الهندي.

وكان المنتخب الإيراني هو الوحيد الذي حقق الفوز في المباريات الثلاث التي خاضها في الدور الأول وحصد التسع نقاط كاملة، فيما ودعت منتخبات الكويت والسعودية والهند دون أن تحصل على أي نقطة وخسرت في مبارياتها الثلاث.

زخرت أرقام مباريات الدور الأول لبطولة أمم آسيا 2011 بتباينات كثيرة، حيث أقيمت 24 مباراة في هذا الدور شهدت جميعها تسجيل أهداف إلا مباراة واحدة خرجت سلبية وهي مباراة كوريا الشمالية والإمارات في الجولة الأولى لمنافسات المجموعة الرابعة..

واللافت أن المنتخبين «الكوري الشمالي والإماراتي» لم يفشلا فقط في التسجيل في تلك المباراة بل هما الوحيدان اللذان لم يسجلا أي أهداف في البطولة في المباريات الثلاث وودعا مع المنافسات بعد الدور الأول. وشهدت الـ 24 مباراة إحراز 64 هدفاً أي بمعدل تهديف يصل إلى 2.7 هدف في المباراة الواحدة.



محمد خلفان الرميثي بعد خروج الأبيض:

خروجنا من كأس آسيا «خرب شغلنا»!

طارق العتريس

بين شوطي المباراة ان لاعبي الامارات علموا بنتيجة مباراة العراق مع كوريا الشمالية وهذا لم يكن في صالحهم على الإطلاق لان تقدم العراق يعني انتهاء مهمة الامارات حتى ولو حقق الفوز، ويجب على الاتحاد الاسيوي لكرة القدم ان يراعي هذا الامر مستقبلاً ولا تعلن نتائج المباريات سوى مع انتهائهما وليس بين الشوطين لان منتخب الامارات تضرر من هذا الامر كثيراً.

لا اقدم مبررات للاعبين، ويجب ان يكون تفكيرنا الان هادئاً وبعيدا عن الانفعال او العاطفة، والان سنعود الى الامارات وهناك

عبر محمد خلفان الرميثي رئيس الاتحاد الاماراتي عن عدم رضاه عن الطريقة التي خرج بها الأبيض من البطولة، وقال في تصريح لقناة الدوري والكاس: هذه الخسارة «خربت» علينا العمل الذي قمنا به لاسيما في اول مباراتين امام كوريا الشمالية والعراق، حيث لم يقدم لاعبو المنتخب ما يشفع لهم للخروج بالتعادل على الاقل، وكان يهمننا تحقيق الفوز على ايران بصرف النظر عن حسابات التأهل من عدمه، ولكن ما حدث

سيتم تقييم المشاركة بصورة هادئة ولا داعي لاتخاذ قرارات انفعالية.

وعقد المدرب مستمر معنا حتى شهر يونيو المقبل ولا نريد اتخاذ قرارات سريعة داخل اتحاد الكرة الاماراتي لاننا نحتاج الى الهدوء والا استمع الى الفنبين ومن ثم اتخاذ القرارات المناسبة التي تحقق مصلحة الكرة الاماراتية، وخلال الايام القادمة ستتضح الصورة تماما، وأعتذر لجهامير الكرة في الامارات على الخروج المبكر ونعدهم بأن الأبيض سيكون افضل في المستقبل وسيكون شكل المنتخب بالصورة التي نتمناها جميعا.



شفيع يؤكد جاهزيته لللقاء الأوزبكي

أكد عامر شفيع حارس مرمر المنتخب الأردني لكرة القدم أن الفريق على استعداد تام للمباراة المصرية المقررة أمام منتخب أوزبكستان يوم غد الجمعة في دور الثمانية لبطولة كأس آسيا 2011 المقامة حالياً في قطر. وقال شفيع إن اللاعبين عازمون على التأهل للمربع الذهبي ومعنوياتهم مرتفعة ولديهم الإصرار على تحقيق هدفهم. وأكد شفيع أن هذا اللقاء لا يقبل القسمة على اثنين وأن الجهاز الفني للفريق أعد كل السيناريوهات المتوقعة للمباراة وأعد الفريق فنيا وخططيا ولكنه لم يستقر بعد على التشكيل الأساسي للفريق. وقال شفيع: ندرك حجم المسؤولية الملقاة على عاتقنا وأهمية اللقاء لأننا سنواجه منتخبا قويا ومحترما قدم مباريات قوية في الدور الأول للبطولة، ولكننا جاهزون للمباراة وقادرون أيضا على الفوز. وأضاف: غايتنا هي إسعاد الشعب الأردني ومواصلة طريقنا بنجاح.. أريد أن أطمئن الجماهير بأن وضعنا على أفضل ما يرام وعازمون على تشريف الكرة الأردنية. ورفض شفيع الحديث عن أي شيء يتعلق بموضوع احترافه والعروض التي وصلته وأكد: الآن، لا أفكر في أي شيء آخر سوى كأس الآسيوية والمنتخب أما موضوع الاحتراف فهو مؤجل إلى ما بعد انتهاء البطولة.

الأمير سلطان يقدم استقالته من رئاسة الاتحاد العربي



قدم الأمير سلطان بن فهد أمس الأربعاء استقالته من رئاسة اتحاد اللجان الوطنية الأولمبية العربية والاتحاد العربي لكرة القدم والاتحاد الرياضي للتضامن الإسلامي. وذكرت وكالة الأنباء السعودية «واس» أنه وفقاً للأنظمة واللوائح المعمول بها سيقوم الأمير نواف بن فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب بمهام رئاسة هذه الاتحادات تمهيداً لعقد الجمعيات العمومية الطارئة لاحقاً لتطبيق ما تقتضي به الأنظمة واللوائح.

وقدم الأمير سلطان بن فهد شكره وتقديره لجميع أعضاء الاتحاد العربي للجان الوطنية الأولمبية العربية والاتحاد العربي لكرة القدم وأعضاء الاتحاد الرياضي للتضامن الإسلامي على ما بذلوه من جهود وتعاون كبيرين خلال السنوات الماضية.

ووجه الأمير نواف بن فيصل بن فهد شكره الجزيل وتقديره لصاحب الأمير سلطان بن فهد على ما قدمه للرياضة العربية والإسلامية من أجل إكمال مسيرة هذه الاتحادات التي أسسها الأمير الراحل فيصل بن فهد، الذي بذل جهداً كبيراً من أجل تطوير مسيرتها التي أكملها من بعده على خير الأمير سلطان بن فهد بن عبدالعزيز.

وأوضح الرئيس العام لرعاية الشباب الأمير نواف أن الدعوة ستوجه لعقد الجمعيات العمومية الطارئة لهذه الاتحادات خلال شهر من الآن حتى يتم تلك الاجتماعات تطبيق ما تقتضي به الأنظمة.

وكان الأمير سلطان بن فهد قد قدم استقالته بناءً على طلبه من منصب الرئيس العام لرعاية الشباب، عقب خروج المنتخب السعودي من منافسات الدور الأول لبطولة أمم آسيا التي تحتضنها العاصمة القطرية الدوحة هذه الأيام.



فقد ميزة اللعب على استاد خليفة بتأهله ثانيا عن المجموعة الاولى



العنابي في الغرافة تحضيراً لمواجهة اليابان

تصوير / نادي الأسعد

مزيد من الثقة

بدا واضحا ان همم الاستعداد لمواجهة المنتخب الياباني تزداد رويدا رويدا، اذ يعكف برونو ميتسو على تنفيذ الاساليب التكتيكية التي ارساها نظريا في البداية رفقة جهازه المعاون والتي استندت على رصد دقيق لنقاط قوة الساموراي ومكامن ضعفه، وسط اشارة بإمكانية اجراء تعديلات على التشكيل بالشكل الذي يخدم اسلوب التنفيد، خلافا للتغيير الاجباري الذي فرض على المدرب الفرنسي على خلفية احتجاب محمد كسولا القسري عن مباراة اليابان جراء نيله ائذارين، حيث بدأ ميتسو فوراً بتجهيز مسعد الحمد ليكون البديل، علما بأن مسعد ليس بغيره عن التشكيل او على المركز الذي طالما احتفظ به في سابق المواعيد.

وكان عبد الرحمن المحمود مدير المنتخب الاول قد اعلن الخبر امس الاول، شارحا بعض التفاصيل التي تتعلق بالاسباب التي دعت الى اتخاذ ذلك القرار مشيراً الى ان اللاعب لم يتقبل قرار الجهاز الفني في ان يبقى على دكة البدلاء رفقة احد عشر لاعبا خارج التشكيل الاساسي، خلافا لفقدانه التركيز والرغبة، الامر الذي حدا بالجهازين الاداري والفني اتخاذ ذلك القرار الذي يأتي بالدرجة الاولى تفلحيا لمصلحة العنابي الساعي للمضي قدماً بنجاحاته والذهاب بعيداً في البطولة التي تقام على ارض العنابي وامام جماهيره. ما من شك في ان قرارا حاسماً كهذا من شأنه ان يسهم في ضبط المجموعة وتكريس قيمة العمل القادم والتأكيد على حجم المسؤولية الكبيرة المطلوبة من اللاعبين في المواجهة القادمة امام اليابان.

لكرة القدم في هذا الشأن تفرض على المتأهل ثانيا ان يلعب خارج ملعبه، في حين كسب المنتخب الاوزبكي اللعب على ذات الملعب الذي خاض عليه مباريات الدور الاول.

استعداد ياسر

طغى قرار الجهازين الفني والاداري باستبعاد لاعب الزمالك المصري والمنتخب القطري حسين ياسر من معسكر العنابي، على الاحداث أمس، سيما وان الفموض ربما اكتنف الاسباب التي دعت الى ذلك القرار الذي جاء مفاجئاً، سيما وان حسين ظل محط اهتمام الجهازين الفني والاداري بالضغط الذي مورس ضد رغبة نادي الزمالك بالإحتفاظ باللاعب خلال فترة الاعداد التي بدأت مطلع شهر ديسمبر.

محمود الفضلي

خاض العنابي الكبير امس حصة تدريبية اولى على استاد ثاني بن جاسم بنادي الغرافة تحضيراً للمواجهة الشرسة التي ستجعله بالمنتخب الياباني يوم غد الجمعة في ربع نهائي كأس الامم الآسيوية، وهو الدور الذي بلغه المنتخب القطري بعد ان حل ثانيا في المجموعة الاولى ضرب عقبه موعداً مع الساموراي بطل المجموعة الثانية، في حين يلتقي المنتخب الاوزبكي بطل المجموعة الاولى مع نظيره الاردني ثاني المجموعة الثانية على استاد خليفة الدولي.

ومنى العنابي النفس في ان يواصل خوض لقاءاته في الدور الثاني على استاد خليفة الذي شهد مباريات العنابي الثلاث في دور المجموعات، بيد ان تعليمات الاتحاد الآسيوي

عبد الرحمن المحمود:

رجالنا قادرون على ركوب الصعب امام الساموراي

يفكرون فيه وان كل تفكيرهم منصب حالياً في رفع اسم قطر وتشريف الكرة القطرية بأداء قوي واسعاد جماهير الكرة القطرية بفوز يعبر بالمنتخب إلى نصف النهائي.

وأضاف المحمود ان ذلك يشير إلى امر واحد هو الرغبة الأكيدة لدى لاعبي العنابي في تحقيق التفوق والوصول لابعد نقطة في البطولة الحالية وأنهم قادرون على تحقيق ذلك.

وأكد المحمود ان الاستعداد لمواجهة اليابان في ربع النهائي تمضي بصورة جيدة وان الروح المعنوية العالية في صفوف اللاعبين تدفعهم بكل تأكيد إلى تحقيق الفوز في لقاء الغد كما انهم يرون ان المستوى المتصاعد للاعبي العنابي من مباراة لأخرى يعتبر دافعا كبيرا للأفضل في مواجهة المنتخب الياباني. وقال المحمود إن ثقتهم كبيرة في اللاعبين وجماهير العنابي التي تتوجه بالدعوات دائماً لنصرة المنتخب وتسانده بكل قوة من مباراة لأخرى وأنهم ينتظرون من المنتخب تحقيق الفوز في مباراة الغد خاصة وأن كرة القدم لا تعترف إلا بالعطاء ولا تعرف الأسماء أو المنتخبات كما ان المنتخب الياباني الذي يعتبر من أقوى منتخبات القارة يجد كل التقدير من لاعبي المنتخب وجهازه الفني وان الاحترام الكامل للمنافس هو المدخل للتفوق عليه في المباراة.



أكد عبد الرحمن المحمود مدير المنتخب القطري على القيمة التاريخية للمواجهة التي ستجمع العنابي بنظيره الياباني باعتبارها مباراة عبور الى نصف نهائي كأس آسيا، مبدياً كامل ثقته في اللاعبين لتحقيق الانتصار والمضي قدماً لتحقيق حلم التربع على منصة التتويج.. مشيراً الى ان الياباني يمتلك قوته ومستواه المميز الذي جعله ممثلاً دائماً في السنوات الأخيرة للقارة في كأس العالم ولكن المنتخب العنابي أيضاً له طموحه وحرصه على تقديم المستوى المشرف للكرة القطرية خاصة وان البطولة تجري بأرض قطر وبالتالي فإن الوضع مختلف والقوة متوفرة للعنابي بجماهيره الوفية التي ظلت تقف دائماً خلف العنابي في المباريات.

وأضاف مدير المنتخب أن الجهاز الفني للعنابي يصحح أخطاء كل مباراة عقبها تماماً ويحرص على تجهيز اللاعبين ووضع تركيزهم على المباراة التي امامهم وهو ما حدث عقب مواجهة الكويت التي اسعدت الجماهير ببلوغ الدور الثاني، بيد ان صفحة ذلك الانتصار طويت بسرعة حيث انصب التفكير لدى اللاعبين في المباراة التالية وهي مواجهة اليابان، مشيداً بلاعبي العنابي وما بدر منهم تجاه الحوافز المادية التي توضع لأي لاعبين في كل المنتخبات عقب كل تفوق وقال المحمود إن لاعبي العنابي اكدو لهم في إدارة المنتخب أن الحوافز المادية والمكافآت هي آخر ما

فابيو سيزار:

قوة الخصم لن تنال من رغبتنا بالعبور لنصف النهائي

تحقيق انجاز...مؤكد ان منسوب الثقة الذي يتوفر عليه اللاعبون لا يتجاوز القدر المطلوب، مشدداً على ان الجميع يدرك قيمة وحجم الخصم الياباني واحترام ما يملكه من مقومات، واصفا المباراة بالنهائي الذي لا يقبل القسمة على اثنين ابدا، لافتاً الى الخصوصية التي اضحت تتطلع بها المباراة بالشكل الذي يخالف ما سبقها في الدور الاول والذي يحتل تدارك تعثر قد يظهر بصورة مفاجئة.. ولكن الآن الوضع اضحى مختلفاً تماماً.

وحصول الطريقة الحصرية التي يسجل بها فابيو الاهداف مع العنابي بقاسم مشترك وهو الجماليه في التعامل مع الكرة قبل ارسالها للشباك، اكد فابيو ان الهدف هو الهدف بغض النظر عن جماليته، متمنيا ان يفوز العنابي قبل كل شيء، على اعتبار ان مسعى العبور مشترك لدى منظومة العنابي بشكل عام، ولا يقتصر عليه شخصيا او على اهدافه، واشاد فابيو بالجماعية التي يعيها العنابي، مبدياً كامل ثقته بان يخدم ذلك التعاقد الفريق كي يصل الى مبتغاه بالتأهل الى نصف النهائي.



أكد صانع ألعاب العنابي والريان فابيو سيزار تشبته وزملاؤه بإجتياز عقبة المنتخب الياباني والعبور الى نصف نهائي البطولة الآسيوية، مدركاً قيمة الساموراي صاحب التقاليد العريقة في البطولة القارية التي سبق وان حمل لقبها ثلاث مرات من قبل، خلافا لكونه حاضراً وبشكل دائم في ادوارها المتقدمة..ليشير فابيو الى ان تلك الامور لم ولن تنال من عزيمته واصرار اللاعبين على تحقيق الفوز عبر استحضار روح الاداء في المباراتين السابقتين امام الصين والكويت، معتبراً ان نسخ الصورة من جديد امام الساموراي يعني ان بطاقة العبور التاريخي الى مربع البطولة الذهبي سيكون من نصيب العنابي المدجج بالمؤازرة الجماهيرية، لتلعب تلك الجماهير ذات الدور الكبير الذي لعبته ابان المباراتين السابقتين، عندما اعانت النجوم على تقديم اقصى ما في وسعهم تشبهاً بالانتصار.

ويبدد فابيو كل المخاوف التي تنتاب البعض في الشارع الكروي المحلي من مسألة فرط الثقة التي قد ترسم نهاية حزينة للعنابي والخروج من البطولة قبل

قدم شكره لميتسو.. مقدرا الاشادة التي لقيها منه.. سيبستيان:

الياباني شرس.. ولكن!



محمود الفضلي

متى يسجل سيبستيان؟.. سؤال ربما أثير كثيرا في الشارع الكروي المحلي عطفًا على صيام المهاجم عن اصطيد الشباك في المباريات الثلاث التي خاضها العنابي في الدور الاول من بطولة كأس اسيا، حيث يستذكر البعض مدى تعويل العنابي على المهاجم الذي كاد ان يحتجب عن البطولة عطفًا على العقوبة التي انزلها به الاتحاد الاسيوي قبل ان يتدارك الاتحاد القطري لكرة القدم الامر.. بيد ان ميتسو مدرب العنابي انبرى للدفاع عن سيبستيان ابان حوار حصري خص به «استاد الدوحة» أكد فيه بأنه ادى ما عليه حيث قال بالحرف: اعتقد ان سيبستيان قدم مباريات رائعة رغم انه لم يسجل، فقد لعب دور صانع الاهداف كما في الرأسية التي وصلت ليوسف ليسجل في مرمى الصين، خلافا لكونه وراء الاهداف الثلاثة في مرمى الكويت، فقد عكس الكرة لبلال في الهدف الاول، فيما سجل جدو من هجمة كان سيبستيان هو من بدأها وسدد كرة قوية ارتدت من جسم الحارس لتجد المتابعة بعد ذلك من جدو.. اما في الهدف الثالث فقد كان سيبستيان قد كسب خطأ ذكيا على مشارف منطقة المنتخب الكويتي، ليحتسب الحكم الركلة الحرة التي نفذها فاييو وسجل منها هدفا جميلا ايضا.

واضاف ميتسو: اعتقد انه من الانصاف ان نرفع القبة للاعب الذي قدم كل شيء.. فيكفي ان تعرف بأن معدل جريه في المباراة الواحدة بلغ 9 كم وهذا رقم غير عادي بالمرّة بالنسبة لمهاجم ورأس حربة صريح.

رد الجميل

بالمقابل أكد سيبستيان ما يتوفر عليه شخصيا من ادب جم معهود فيه عندما أثر الحديث الينا رغبة منه في تقديم جزيل شكره لمدرّبه برونو ميتسو على الجمل التي صرفها بحقه، حيث كان ميتسو قد دافع بضراوة عن مهاجم الملك القطراوي والعنابي الكبير، عطفًا على انتقادات تعرض لها اللاعب على خلفية عدم تسجيله اهدافا في المباريات الثلاث امام اوزبكستان والصين والكويت والتي خاضها اساسيا، وقدر سيبستيان تلك اللفتة الجميلة التي اعتبرها بمثابة الحافز والدافع نحو المزيد من العمل والجهد، مؤكدا ان واجبه هو ان يقوم بعمله بكل تفان، لافتا الى انه عمل كل ما بوسعه في المباريات الثلاثة التي خاضها العنابي في البطولة دون تقاعس او نكوص لمساعدة المنتخب، مشددا على ان هذا الطرح ينطبق على كل زملائه، معتبرا ذلك الشعور الجماعي بالمسؤولية بأنه احد ابرز المقومات التي أدت الى تصحيح مسار العنابي عقب مباراة الافتتاح امام اوزباكستان، والتأهل الى الدور الثاني من البطولة.

واعترف سيبستيان بأن دوره في الملعب مع المجموعة هو ترجمة العمل الذي يقوم به الفريق الى اهداف، ومعتزفا ايضا بأنه اضاع فرصا سانحة امامه للتسجيل، اثنتين منها امام الصين وواحدة امام الكويت، لكن في النهاية الهدف ليس ان يسجل هو او غيره «على حد تعبيره»، فالامر سيان طالما ان العمل منصب ليخدم الفريق كمجموعه وليس كأفراد، مؤكدا انه يحاول ان يقوم بالعمل المطلوب منه في تسجيل الاهداف، لكن دون ان يشكل هذا الامر اي ضغوطات عليه، سيما وانه يقدم كل ما بوسعه دون ان يآل جهدا في ذلك، مبديا رضاه عما يقوم به، مستشهدا بالكلام الذي صرفه ميتسو بحقه في مسألة تقديمه العون لزملائه على التسجيل. واشاد سيبستيان بالتقارب الذي تعيشه

في مباراة الجمعة والمرور الى ربع النهائي، اكد سيبستيان ان الفرصة ربما سانحة لتحقيق هذا الامر طالما ان اللاعبين سيظهرون بذات الصورة التي قدموها امام الصين والكويت، مشيرا الى ان الاداء في المباراتين كان مثاليا.

ولم يخف سيبستيان ان تجاوز الساموراي ربما عمل فيه صعوبة كبيرة جراء ما يتوفر عليه المنتخب الياباني من عناصر قوة بتواجد لاعبين على مستوى عال، لكنه في الوقت ذاته اكد ان الامر ليس بالمستحيل، لافتا الى انه على المستوى الشخصي يجب هذا الصنف من المواجهات، مستذكر التكافؤ الذي شهدته المباراة التي جرت في النسخة السابقة والتي انتهت بهدف لمثله، كان سيبستيان صاحب ذاك الهدف.

واتفق سيبستيان على الفروق بين المنتخب الياباني الذي خاض نهائيات كأس العالم، وذاك الذي قدمه الساموراي في البطولة الحالية.. مشيرا الى ان المنتخب الاردني تفوق على المنتخب الياباني بدليل ان الساموراي كان قاب قوسين او ادنى من الخسارة لولا الهدف الذي تم تسجيله في الدقيقة الاخيرة من المباراة.. وفي نهاية حديثنا لسيبستيان، قلنا له اننا نتوقع ان يسجل في مرمى المنتخب الياباني وقال ان شاء الله.

المجموعة ككل على أرض الملعب وخارجه، حيث التعاضد والتوحد خلف غاية تحقيق النتائج الطيبة والظهور بمظهر يرضي الجماهير التي تعول على المنتخب في ان يسعدها بالوصول الى حلم الفوز باللقب، مشددا على ان تحقيق هذا الحلم يجعل أمر الاصطدام بالمنتخبات الكبيره المشاركة في البطولة واردا جدا، ومن يرد ان يكون البطل يجب ان يكون جاهزا لاي مواجهة مع اي منتخب مهما كان حجمه.

الساموراي.. لا يخيفنا

وحول ما اذا يمكن ان تستقبل شباك الساموراي اول اهداف سيبستيان في النسخة الحالية التي تحمل الرقم 15 من كأس اسيا، كما كانت الشباك ذاتها قد استقبلت اول هدف رسمي للاعب في البطولات القارية بهدف التعادل للعنابي في مرمى الحارس السابق للساموراي كواغوتشي في مدينة هانوي الفيتنامية في النسخة الرابعة عشرة الماضية من البطولة القارية التي جرت في أربع دول من وسط اسيا.. تمنى سيبستيان ذلك، لكنه في الوقت ذاته قدّم مصلحة العنابي في الفوز والذهاب التاريخي الى ربع نهائي البطولة، على كل الامور التي تخصه بالشكل الشخصي.

وحول امكانية التفوق على المنتخب الياباني



**التجربة
الأردنية
السورية
ستدليا
على سبيل
الانتصار بالروح
والاصرار**





كارت وردي...



منيرة آل ثاني
Mk.q@msn.com

قطري ١٠٠%

وجاء الإسلام وقرّر هذه المساواة الإنسانية العامة، مُنادياً الناس جميعاً بهذا النداء الرباني: {يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ ذَكَرٍ وَأُنْثَى وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَتْقَاكُمْ} [الحجرات:13].

إذاً لكل من ينقص من الفرحة القطرية وفرحة الشعب القطري ويهين هذا المنتخب، اقول لهم كفاكم حقداً وحسداً على قطر، هذه البلد في طريقها سائرة لن تلتفت الى الحاقدين والحساد ومن الافضل ان تخلقوا لكم مستقبلاً يفيد بلدكم بدلا من الكلام الذي نهايته الاثم في الدنيا والعذاب في الآخرة..

كلمة صادقة الى الحكومة القطرية والشعب القطري كافة «كبيراً وصغيراً»، كل ما نجد علم قطر يرفرف عالياً في المحافل الرياضية والسياسية وغيرها يجب ان نشكر الله ان هذه البلد في ايدي حاكم حكم لخير هذا الشعب جعل من قطر محط انظار الجميع.

ماشاء الله يا دار ابو مشعل «من شر حاسد اذا حسد».

بحمد لله تعالى استطاع لاعبو منتخبنا الوطني تحقيق الفوز المشرف امام الازرق الكويتي بطل خليجي 20 وغرب آسيا، بنتيجة رائعة ثلاثة اهداف بأقدام جدو وفابيو ورأس بلال محمد كابتن المنتخب القطري، وكلمة الفصل كانت عنابية على البطاقة الثانية للمجموعة الاولى مع الاوزبكي، فريقان قصا شريط الافتتاح وحلقا الى الدور القادم.

اليوم اريد ان اتحدث عن فئة من الناس الذين يقللون من الفوز وينعتون الدول بألفاظ ليس لها معنى لأسباب يعتقدها البعض استنقاصا في حق منتخب قطر وهو (التجنيس) وكما يحلو للبعض الحديث عن منتخب المحترفين والفاظ اخرى ليس لها معنى، انا شخصياً ضد التجنيس لكن عندما ينزل هذا المنتخب الى ارض الملعب هو يحمل اسم منتخب قطر، ودولة قطر.. خاصة عندما نعلم أن من وافق على التجنيس هو سمو امير بلادنا المفدى «بومشعل»، هنا نحن مع ما يريده ولي الامر، اميرنا القائد الذي يضع النقاط على الحروف ونحن معه في كل خطوة يقودنا اليها، لم يضع سمو الأمير هذا عبثاً بل له رؤية لتحقيق شيء يصبوا اليه وللرياضة القطرية.

قائدنا «حمد» قادنا الى الظفوف بكأس العالم 2022 الحلم الكبير الذي لم يتحقق الا في عهد امير الحرية «بومشعل»، ولم نجد قانون في الفيفا يمنع التجنيس الا بقوانين مصرح بها ومنصوص عليها، اتبعتهما دولة قطر في ذلك.

الكثير من الشخوص في الوطن العربي يصفقون ويجهرون بعالي الصوت بعروبة «زيدان ونصري في فرنسا» و«خضير في المانيا» و«بلحروز في هولندا» او اصول «مسعودي اوزيل المسلم التركي»، هل هؤلاء خونة لتواجدهم في منتخبات غير عربية وغير مسلمة، ام نشاهد الابتسامات العريضة والفخر في ذلك.

قطر لم تتبدع شيئاً من دستورها الخاص، بل امر متعارف عليه ومتواجد في الدول المتقدمة قبل دول العالم الثالث، هذه حرية لدولة قطر ان تنتهج هذا النهج.

اذا وجدت دولا خليجية وعربية رافضة لهذا الشيء، هذا شأن خاص بهم ولا يحق لهم الاستهانة والتقليل من المنتخب القطري الذي يحمل اسم دولة قطر اكررها دولة قطر..

هؤلاء المجنسون لم يفزونا عنوة بل مرحبا بهم في دولة قطر كما صرح سمو الامير، كل من يفيد قطر ويستوفي شروط التجنيس يحق له ذلك، وقطر دولة مفتوحة مسالمة تؤمن بالحرية الخاصة بها ولا تتعدى على حقوق الدول الاخرى وحرياتها.

هذا الكلام يقف في صف محبي ومشجعي المنتخب القطري، الذي يحق لهم ان يفرحوا بالانجازات المسجلة باسم منتخب قطر، مهما كان هؤلاء الشخوص الذين يحملون الجواز القطري من اي (بلد او مله) هم قطريون اذا انتهى الموضوع.

دولتنا الحبيبة قائمة على نهج وسنة سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم لا تفرق بين احد كما قال سيد الخلق في حجة الوداع (روى الإمام البيهقي، من حديث جابر رضي الله عنه، أن النبي صلى الله عليه وسلم، خطب في خطبة الوداع، في أواسط أيام التشريق، فقال: يا أيها الناس: إن ربكم واحد، وإن أباكم واحد، ألا لا فضل لعربي على عجمي، ولا لعجمي على عربي، ولا لأحمر على أسود، ولا لأسود على أحمر إلا بالتقوى. جميعنا يجمعنا التراب والى التراب نعود «الناس بنو آدم وآدم من تراب» رواه أبو داود والترمذي وحسنه البيهقي.



المصرف - الشبكة الشاملة الوحيدة للأعمال المصرفية الإسلامية

مع شبكته العالمية من الشركات التابعة، يقدم المصرف الحلول المتوافقة مع الشريعة في أوروبا والشرق الأقصى والشرق الأوسط.



(بريطانيا)



(لبنان)



QINVEST

(قطر)



ASIAN FINANCE BANK

(ماليزيا)



المصرف

التزام بالريادة

تم تأسيس "المصرف" قبل ٢٨ عاماً، مما يجعله المصرف الإسلامي الأول والأكثر خبرة في قطر بفضل نهجه الذي يركز بشكل مكثف على معايير الجودة والشفافية فأصبح واحداً من أكبر خمسة بنوك إسلامية في العالم.

بالشركات التابعة له في قطر (كيو إنفست)، والبنوك التابعة له في العديد من البلدان والأقطار، التي تشمل المملكة المتحدة (المصرف المملكة المتحدة)، لبنان (بيت التمويل العربي) وماليزيا (بنك التمويل الآسيوي)، استطاع المصرف أن ينشئ الشبكة العالمية الوحيدة للأعمال المصرفية الإسلامية.

ص.ب. ٥٥٩ الدوحة، قطر. مركز الاتصالات ٩٧٤ ٤٤٤٤٨٤٤٤ + www.qib.com.qa



الصين والكويت

استعدادات لم تؤت ثماراً



الآسيوية استعداداً طويلاً ومركزاً من دون أن يؤتي ثماره. أما بالنسبة الى منتخب الكويت، بطل دورة غرب آسيا وكأس الخليج فإنه تعرض لظروف تحكيمية مؤلمة في مباراته الأولى ضد الصين ولكنه لم يتمكن من النهوض بعد ذلك خلافاً لما فعله منتخب قطر لأنه سقط أيضاً امام اوزبكستان ثم امام أصحاب الأرض.. ويمكن ان نعيد السبب الى قناعة ثابتة هي أن الأزرق ليس مرناً في نهجه الخططي ولا سيما في الهجوم الذي يعتمد على المرتدات ولا شيء غيرها، فإذا لم يكن كل من فهد العنزي ووليد علي في يومه أو إذا ما تعرض لرقابة مشددة صار عطاء الأزرق محدوداً.. ثم إن خط الدفاع بالذات لا يملك إمكانيات واستعدادات بدنية تمكنه من الصمود امام لاعبين يتفوقون على لاعبيه في القوة والارتفاع والكرات العالية.. اما الأمر الآخر الذي يفرض التساؤل فهو: هل يقدر لاعب هاو من المشاركة في 3 بطولات على مدى 3 أشهر مع بقائه في قمة لياقته البدنية والفنية والذهنية خلال هذه الفترة الطويلة؟ وقد جاء الجواب: لا و1000 لا!! عموماً استعدادات الصين والكويت المكثفة لكأس آسيا لم تنفع في شيء وبقي على المسؤولين فيهما البحث عن أسباب جوهريه وليس عن أسباب أنية.

بالنسبة الى الصين، فإن التخبط مستمر في البلد المليار و400 مليون نسمة. خرج المنتخب من الدور الأول للمرة الثانية على التوالي، ما يؤكد أن المستوى يتراجع مع أنه خيل للكثيرين أن هذا المارد خرج من المقيم بعد بلوغه نهائيات كأس العالم للمرة الاولى «والأخيرة» عام 2002 علماً بأنه نظم المسابقة الآسيوية عام 2004 ولم يتمكن من انتزاع اللقب لأنه خسر مباراة القمة أمام اليابان 3-1.

ولأن مستوى أي منتخب يمكن ان يظهر من خلال ما تقدمه الأندية في دوري أبطال آسيا فإن سقوط الأندية الصينية دوماً في هذه المسابقة في منافساتها ضد اندية اليابان وكوريا الجنوبية مؤشر على أنها لا تقدر على تمويين المنتخب بلاعبين مميزين.. الى ذلك فإن هناك لاعبا صينيا واحداً محترفاً في أوروبا «لاعب وسط شالكة الألماني هاو جيون مين» وهذا يعني أن الصينيين لا يتمتعون بالمستوى الذي يمكنهم من الإحتراف في الخارج واكتساب الخبرة الواسعة والرفيعة خلافاً لما هو عليه الحال بالنسبة الى الكوريين واليابانيين.. وحتى السلاح الأول الذي كان يملكه الصينيون سابقاً وهو السرعة بات سلاحاً مجهولاً عندهم.. وقد استعداد المنتخب للمسابقة



أوزبكستان..

أحمدوف وإخوانه

طفيفة في الدقيقة 66 وإن شاتسكيخ لم يعد قادراً على تقديم الكثير لتقدمه في السن «32 عاماً». وفي المباراة الثانية ضد الكويت برز الأوزبكي من خلال قدرته على استحواد الكرة «64 % مقابل 36» لأن لاعبيه يجيدون التنويع في التمرير والهجمات ولأن الخصم يمارس نمطاً واحداً في الأداء وهو التمرركز داخل ملعبه واعتماد المرتدات.. ومع ذلك كان هناك تقارباً في التسديد «9 تسديدات مقابل 7 منها 3 محكمة مقابل 2» وفي الركنيات «3 مقابل 2».

بعد 41 دقيقة سدد شاتسكيخ كرة بعيدة من ركلة حرة فارتطمت بظهر زميله حيدروف وتحولت الى شبك الخالدي.. وللمرة الأولى تهمت شبك الحارس نيسيتيروف بفعل ركلة الجزاء التي نفذها المطوع في الدقيقة 49 وقد احتسبت ضد قلب الدفاع العملاق حيدروف لاعاقته البديل حمد العنزي.. وعلى غرار ما فعل في مباراته الأولى سجل جباروف الهدف الثاني في الدقيقة بعد تمريرة من الجهة اليسرى لحسنوف الذي نزل في الدقيقة 54 مكان شاتسكيخ.

المباراة الثالثة للأوزبكي صاحب الـ 6 نقاط كانت أشد تعقيداً لأن خصمه الصيني الذي يملك 3 نقاط تمسك بفرصته بقوة.. وبالفعل تقدم الصيني بعد 6 دقائق وبقي الأخطار الى أن كانت واحدة من أبسط وأجمل لقطات المسابقة: قلب الدفاع أحمدوف يترك مركزه ويتبادل الكرة مع جباروف من خلال تمريرة قصيرة في الجهة اليسرى ثم ينفرد بالحارس ويركن الكرة على يساره مدركاً التعادل. وهنا يعترف مدير فريق الهلال السعودي

سامي الجابر المحلل الرياضي في «الجزيرة الرياضية»: «سألنا عن أحمدوف فتبين لنا أنه سيعترك فريق باختاكور بعدما وقع لمصلحة ناد روسي.

ومع مطلع الشوط الثاني سدد جنريخ كرة قوية من خارج المنطقة استقرت في الزاوية العليا من المرمى الصيني في واحد من أجمل أهداف الدور الأول والتهبت المباراة مع هدف التعادل الذي سجله لاعب وسط شالكة هاو جيون مين في الدقيقة 56 من ركلة حرة.. وهنا أيضاً ارتعدت فرائض القطريين، لأن فوز الصين 4-2 كان يعني خروج العنابي من الدور الأول.. بيد أن التعادل 2-2 هو الذي فرض نفسه في النهاية.. وفي الإحصائيات: استحواد الكرة 53 % لاوزبكستان مقابل 47، والتسديد 13 مقابل 15 «التسديدات المحكمة 6 مقابل 10».



قطر.. الصحوة أثمرت

الفصة في الحلق كانت مؤلمة فعلاً بعد خسارة المباراة الافتتاحية امام اوزبكستان بهدفين.. ومصدر الألم كان من العرض أكثر مما كان من النتيجة لأنه لم يكن مطمئناً ابداً فارتسم أمام الجمهور والمراقبين شبح الخروج من الدور الأول لتصبح المسابقة مثل أرملة شابة.. وقد تساءل الجميع: كيف يمكن أن يصعد المنتخب من قعر الزجاجا الى سطحا في مدى 3 أيام فقط؟ ومن هو الذي سيتدخل ليحاول تصحيح الإعوجاج وتخفيف الأوجاع؟

امام اوزبكستان لعب منتخب متمالك، غير منضبط، ساذج خطياً، مقطع الأوصال، أخطاء دفاعية، خلل هجومي، وكان العنابي نسي مفتاح الروح القتالية في غرفة تغيير الملابس.. الدفاع «حامد وبلال والفانم والماجد» لعب على خط واحد، لاعبا الإرتكاز «رزق ولورنس» احتارا بين الضغط على حائز الكرة وإجهاض هجمات الخصم وبين التراجع لمساعدة الدفاع من دون أي اهتمام ببناء الهجمة، ولاعب الوسط الجانبيان «ياسر وفابيو» كانا حاضرين غائبين فضاع المهاجمان جاز الله وسياسيتيان، ولم ينفع نزول خلفان ومحمد السيد ويوسف أحمد في الدقائق 61 و61 و80 في شيء، وقد جاء الهدفان الأوزبكيان بعد 59 و77 دقيقة، والضغط النفسي تضاعف بعد الهدف الأول ففقد الكثيرون التركيز، وعدم تركيز خلفان أهدى جباروف الهدف الثاني لأن تمرير كرة غير محكمة بالقرب من منطقة الجزاء يتسبب غالباً بورطة «الإحصائية مذكورة أعلاه».

وفي المباراة الثانية للعنابي فإنه واجه منتخباً صينياً عيبه الأول الكرة البطيئة التي يلعبها برغم تفوقه في لقائه الأول ضد الكويت بهدفين في ظروف تحكيمية دمرت الأزرق.. ولم يأت الهدفان إلا من كرتين ثابتتين.. ولمواجهة الصيني طرأت تغييرات جذرية على صفوف



المضاد من خلال تمويين الجناحين.. وبدأ العنابي بقوة واستثمر قصر قامات المدافعين الكويتيين خير استثمار فسجل له بلال أحمد هدفاً رأسياً باكراً في الدقيقة 11 وأتبعه محمد السيد بهدف ثان في الدقيقة 17.. خيل للكثيرين أنها من جانب واحد لأن الأزرق لم يشكل أي خطورة من العنق ولم يكن أمامه سوى تمويين فهد العنزي ووليد علي من فترة الى أخرى ولكن من دون فاعلية، وحتى اللعبة الخطيرة لهذا الأخير في الدقيقة الأخيرة كانت نتيجة كرة وصلته من بلال محمد بالذات.. تحركات سياسيتيان وحامد ويوسف وجدو ارهقت الكويتيين كما كان الضغط من رزق ولورنس موفقاً.. وفي الشوط الثاني عدل الكويتي طريقته من 4-2-3-1 الى 3-5-2، وحتى يتكيف العنابي مع الطريقة الجديدة تراجع الى ملعبه ليراقب وليدرس بهدوء ما الذي يجب أن يفعله.. بيد أن الدقائق مرت من دون أي تعديل في النتيجة ومن دون أن تظهر أي خطورة للخطوة الزرقاء الجديدة، فكان من الطبيعي أن يستمر طابع الحذر من جانب أصحاب الأرض الى أن دخل فابيو وأسهم في تهدئة إيقاع المباراة أكثر وأكثر قبل أن يسجل الهدف الثالث أو يطلق رصاصة الرحمة في الدقيقة 85.. وربما يكون الخطأ الأبرز لبرونو ميتسو هو عدم إشراك مسعد الحمد مكان كاسولا في الشوط الثاني على الأقل باعتبار أن الأخير حصل على بطاقة صفراء في الدقيقة 38 وهي الثانية له وسيغيب تالياً عن ربع النهائي! ثم ان فهد العنزي كان الأخطر في الشوط الثاني وعندما أخرج ميتسو لاعب وسطه الأيسر محمد السيد في الدقيقة 80 كان يتوجب عليه أن يشرك مكانه مدافعاً أو لاعب وسط مدافعاً حتى يعاون الماجد، وهو أشرك المهاجم علي حسن عفيف حتى يراقب فهد!! الإحصائية، ونبدأ مع قطر: الإستحواذ 47 % مقابل 53 %، التسديد 11 مقابل 10 «محكمة مقابل 1 فقط»، والركنيات 9 مقابل 6..



الأردن

منتهى الواقعية



زميله الحارس عامر شفيق «أقصر هدف في البطولة».. وبرغم تحولت المباراة والتغييرات التي أجراها السوريون هجومياً فإن النتيجة بقيت على حالها وتأهل الأردن بشكل لم يتوقعه أحد وإن كان سيحرم من نجمة عدي الصفي في سبب تمزق أبعده عن المسابقة نهائياً، وبدله أحمد عبدالحليم جاهز.. وفي الإحصائيات التي صبت دائماً في مصلحة الخصوم سدد السوريون 18 كرة «7 محكمة» مقابل 8 فقط للأردن «1 محكمة» جاء منها الهدف، واحتسبت 10 ركنيات مقابل 1، والإستحواذ 62 % مقابل 38 %.

من ضيف جحول تحول المنتخب الأردني الى مشارك جدي تماماً كما فعل في مشاركته الأولى عام 2004 عندما بلغ ربع النهائي وخسر امام اليابان بركلات الترجيح.. كان المراقبون يرشحونه للخروج من الدور الأول بل أن الكثيرين من النقاد المحليين شنوا هجوماً على مدربه العراقي عدنان حمد لأنه لم يضم إلى التشكيلة أي مهاجم صريح مثل محمود شلباية وحسونة الشيخ.. وسكت المدرب القدير عن الكلام المباح وقدم منتخباً يستحق 10 درجات من 10 على صعيد الالتزام بخطة اللعب مهما قدم له الخصم من مغريات.. دفاع مكثف بـ 8 لاعبين مع انضمام الجناحين المميزين عامر ذيب وعدي الصفي الى لاعبي الارتكاز بهاء عبدالرحمن وهادي هشمش لمساعدة هذا وذاك وكذلك لمساعدة الظهيرين سلمان السلطان وباسم فتحي.. وأمام الحارس المتمكن عامر شفيق وقف قلبا الدفاع حاتم عقل وبشار بني ياسين.. وفي الحالة الهجومية فإن السرعة ميزة أولى فضلاً عن استثمار المهارة الفردية لرأس الحربة عبدالله ذيب ومن خلفه حسن عبدالفتاح وللجناحين المميزين عدي وعامر.. وكشر المنتخب عن انيابه امام اليابان وتقدم قبيل نهاية الشوط الأول عن طريق حسن عبدالفتاح وبعد تمريرة «كعبية» من عامر ذيب وقد ارتطمت كرتة بقلب الدفاع يوشيدا قبل ان تتحول الى داخل الشباك.. ومارس الأردني هوابته المفضلة على مدى 92 دقيقة وبقي قريباً من حارسه الوفي الى ان استقبل يوشيدا تمريرة عالية وسدد الكرة برأسه مدركاً التعادل في الوقت بدل الضائع.. المهم النتيجة وليست الإحصائية: الإستحواذ ياباني بنسبة 68 % مقابل 32 %، التسديدات 17 مقابل 7، والمحكمة 7 مقابل 2، والركنيات 9 مقابل 1.. النتيجة الإيجابية امام منتخب مرشح للقب عززت ثقة الأردنيين بخطتهم وبأنفسهم فتمكنوا من مفاجأة السعوديين بهدف سجله لاعب الارتكاز عبدالرحمن اثر كرة بعيدة مرت من فوق الحارس وليد عبدالله بعد 42 دقيقة.. وعبثاً حاول السعوديون تعديل النتيجة مع أنهم سدّدوا 19 كرة «4 محكمة فقط» في حين سجل صاحب النقاط الثلاث 7 مرات «3 محكمة».. الإستحواذ للسعودية بنسبة 53 % مقابل 47 % وكذلك بالنسبة الى الركنيات 8 مقابل 4.

ثم كانت المباراة المفصلية امام سورية وكان التعادل يكفي الأردن الذي استفاد من أخطاء دفاعية فردية عدة من جانب الدفاع السوري.. سورية افتتحت التسجيل بعد 15 دقيقة ولكن علي دياب سجل خطأ في شباكه بعد 30 دقيقة، وانسل عدي الصفي بين قلبي الدفاع ودياب وسبق الحارس بلحوس الى الكرة ليودعها المرمى وقد وصلته مباشرة من



اليابان

الدوحة.. محطة استعداد



في الدوحة إلّ تأم شمل المنتخب الياباني للمرة الأولى منذ 12 أكتوبر أي منذ تعادله ونظيره الكوري الجنوبي سلماً في لقاء ودي.. جاء من جاء من داخل البلاد ومن أوروبا وراح الجميع يتدربون أياماً قليلة في الدوحة قبل ان يخوضوا مباراتهم الأولى في الكأس الآسيوية حيث تعادلوا مع الأردن 1-1.. اختار المدرب زاكيروني خط دفاع ضم 3 لاعبين جدد هم أوشيدا «22 عاماً» ويوشيدا «22 عاماً» اللذان يلعبان في شالكه وفينلو «هولندا» وكونو «24 عاماً» الذين لم يسبق أن لعبوا جنباً الى جنب مع الظهير ناغانومو «24 عاماً»، وقد غاب الأساسيون المخضرمون كومانو وناكازاوا وتوليو تاناكا الذين خاضوا كل مباريات المونديال الأخير.. كذلك غاب لاعبا الوسط آبي وناكازاوا بيد ان لا مشكلة في ذلك بوجود لاعبي الارتكاز ايندو وهاسيبي والجناحين ماتسوي وهوندا وكذلك المهاجم المتأخر كاغاوا «21 عاماً» أحد نجوم بوروسيا دورتموند وأمامه مايدا الذي شارك أساسياً لعدم جاهزية أوكازاكي الذي كان في ألمانيا ويخضع لفحوصات طبية قبل أن يوقع عقد انتقاله الى شتوتغارت علماً بأنه توج بطلا للدوري الياباني في موسمه الأخير مع شيميزو بولسه.

امام الأردن احتكر اليابانيون الكرة 68 % من زمن اللقاء مقابل 32 % وسدّدوا 17 كرة «7 محكمة» مقابل 7 «2» مع 9 ركنيات مقابل 1، ومع ذلك انتهت المباراة بتعادل ايجابي، وجاء التعادل في الدقيقة 92 برأسية من يوشيدا.. وكان واضحاً برغم كل أرقام التفوق باستثناء الرقم الخاص بالأهداف ان الإنسجام كان أقل مما اعتدناه من اليابانيين للأسباب المذكورة سابقاً ولم تتم الإستعانة بأوكازاكي إلا في الشوط الثاني.. وفي المباراة الثانية ضد سوريا كان الفوز 2-1.. قاد هاسيبي واندو التشكيلة بمهارة وافتتح هاسيبي التسجيل في الدقيقة 42 ثم تغير شكل اللقاء مع ركلة الجزاء التي احتسبت لمصلحة ملكي نتيجة عرقلته من الحارس كاواشيما الذي طرد في الدقيقة 68 وقد سجل منها فراس الخطيب هدف التعادل.. ولكن برغم النقص العددي بقيت الأفضلية لليابان التي احتسبت لها ركلة جزاء في الدقيقة 80 نتيجة مخالشة الظهير عبدالدايم لأوكازاكي علماً بأن الأخير شارك مكان كاغاوا في الدقيقة 68.. ومرة جديدة لا تعكس النتيجة سير المباراة ولا إحصائياتها: الإستحواذ 59 % مقابل 41، والتسديد 13 مقابل 11 والمحكم 5 مقابل 4.. اما المباراة الثالثة

والأخيرة فكانت اكتساحاً حقيقياً على حساب المنتخب السعودية وبخمس أهداف ملعوبة سجلها أوكازاكي «3» ومايدا «2».. وبغض النظر عن التخاذل غير المبرر للاعبين الأخضر فإن العرض الياباني جاء سريعاً وعلى درجة أعلى من الإنسجام بالمقارنة مع المباراتين السابقتين، بل أنه جاء بمثابة انذار لخصمه العنابي في ربع النهائي.. ولا شك في أن عمل زاكيروني ينصب كثيراً على الشق الدفاعي وهو خبير في هذا المجال باعتباره ايطالي.



سورية والسعودية.. الواقع مر



تتفص الكرة السورية عنها الفجار من عقد الى عقد لتذكر بأنها موجودة وليس بأنها قادرة على مقارعة الكبار.. أطلت على النهائيات الآسيوية للمرة الأولى منذ 1996 وها هي تخرج من الدور الأول.. قيل في المنتخب الكثير قبل حضوره الى الدوحة.. مدرب شاب يقود المنتخب بنجاح في التصفيات ثم يأتي إتحاد جديد ويخلعه من منصبه تاديباً له على نجاحه ثم يعين المصري ديوكيتش الذي أعلن التمرد بعد ذلك وغادر الشام بلا عودة ليعين المحلي الحكيم بشكل مؤقت أي الى حين التفتيش عن مدرب المنتخب في النهائيات التي باتت على الابواب مع عقده مدته شهر واحد الى ان تم الإتهاد الى الروماني تيتا فاليريوي.. شارك المنتخب في دورة غرب آسيا وخاض أكثر من ودية ثم وصل الى الدوحة فأذ به يحقق ضربة كبرى في مباراته الأولى بفوزه على السعودية 2-1.. عبدالرزاق الحسين سجل الهدفين بعد عرض مميز في الحماسة والروح العالية وأداء فني وانضباط خطي لافتين ومن دون مشاركة نجم الفريق الأول فراس الخطيب لعدم شفائه تماماً من الإصابة.. أجاد المنتخب الانتشار في الشق الدفاعي وبرع في المرتدات عن طريق

ليفوز الجيران 2-1 بعد تخبط سوري ملحوظ في نصف الساعة الأخير من اللقاء.. كان ذلك الرقم الأهم ولم تعد تتفع الأرقام الأخرى: الإستحواذ للسوريين 62 % مقابل 38 % وكذلك التسديد 18 «7 محكمة» مقابل 8 فقط «تسديدة واحدة محكمة» والركنيات 10 مقابل 1.. وعاد السوريون الى دمشق.. فكيف سيستفيدون من تجربة الدوحة؟ وما عساهم ليستثمروا ما يملكون من إمكانيات ومن شعبية طاغية للعبة في الداخل ومن استعدادات عالية لاعبيهم؟ أغلب الظن أنهم لن يفعلوا شيئاً!!

الأخرى باعتبار أن هاسيبي سجل هدف السبق بعد 35 دقيقة وأن الحارس كاواشيما أعاق سنحريب ملكي داخل المنطقة في الدقيقة 72 فطرد وسجل الخطيب من ركلة الجزاء ثم احتسب الحكم خطأ على الظهير عبدالدايم في الدقيقة 82 فترجم هوندا ركلة الجزاء الى هدف فوز لا غبار عليه.. وبقي الشوام محتفظين بفرصتهم عندما واجهوا الأردنيين في مباراة حاسمة وتقدموا بهدف سجله الزينو في الدقيقة 15 الى أن خانهم خطان دفاعيان فرديان من قلب الدفاع علي دياب ثم من دياب والحارس بلحوس

جهاد الحسين ووائل عيان فكان فارق الأهداف في مصلحته بغض النظر عن الأرقام الخاصة بالإحصائية ككل: استحوذ الكرة 55 % مقابل 45 للسعوديين مع 9 ركنيات مقابل 2 و15 تسديدة «3 محكمة» مقابل 12 «3 محكمة».. ثم كانت المباراة الثانية امام منتخب ياباني يخشى الجميع بأسه.. التكافؤ كان على صعيد التسديد 11 «4 محكمة» لسورية مقابل 15 لليابان «5 محكمة» والركنيات 5 مقابل 4، ولكن احتكار الكرة ياباني بنسبة 59 % مقابل 41 وتفوق لهاسيبي وزملائه في النتيجة وفي التفاصيل

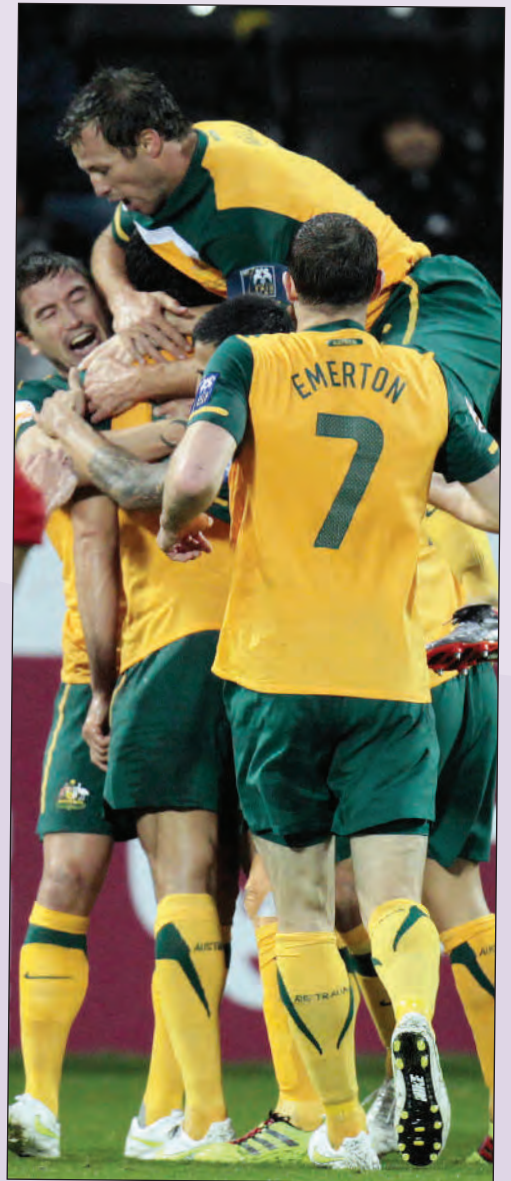
وعن المنتخب السعودي فحدث ولا حرج.. لم يسبق له أن ظهر بمثل هذا المظهر المهزبل على مدى تاريخه الحديث فخرج من الدور الأول مثلاً حصل له عام 2004.. قبل المسابقة الجديدة كان هناك غضب عارم شنه الجميع على المدرب البرتغالي بيسيرو وعلى من أبقاء مدرباً بعدما فشل في تصفيات مونديال 2010.. كانت الفرصة الأخيرة ليس للمدرب وحده وإنما للقيادات الرياضية برمتها لأن عبارة «طفح الكيل» كانت تنطلق من كل الأفواه بسبب التراجع المستمر في مستوى اللعبة على صعيد الأندية وتالياً على صعيد المنتخب وعدم وجود نصوص حديثة تعيدها الى الواجهة الآسيوية والعالمية.. وسقط المنتخب في مبارياته الثلاث امام سورية 1-2 والأردن صفر-1 واليابان صفر-5 وأقيل بيسيرو بعد المباراة الأولى وجاء ناصر الجوهر فلم يقدر على ان «يشيل الزبر من البير» فكانت الانتفاضة المتوقعة وخرج الأمير سلطان بن فهد وعين مكانه الأمير نواف بن فيصل الذي تنتظره ورشة عمل هائلة تعيد الى الكرة السعودية سمعتها وهبتها مع إعادة بنائها من القاعدة الى القمة ولا سيما على صعيد الإستثمار..



جردة حساب الدور الأول في كل المجموعات استناداً الى الترتيب النهائي في كل منها:

الثالثة

أستراليا.. تدهور



المعطيات التي قدمها منتخب أستراليا في كأس آسيا الحالية متعددة ومنها: هو أكبر المنتخبات سناً لأن التشكيلة الأساسية تضم لاعبين تراوح أعمارهم بين 25 عاماً و38 عاماً وحتى بالنسبة إلى الوجوه التي تعرفنا عليها للمرة الأولى وزج بها لدقائق معدودة لا تفلت من هذه الواقعة باعتبار أن ماكاي في سن الـ27 ونورث في سن الـ29، وكان المدرب الألماني الجديد هولغر أوزبيك لا يعير للمستقبل أي أهمية وهو يعلم تماماً العلم بأن التشكيلة الحالية لن تقدر على خوض تصفيات كأس العالم 2014 لتقدمها في السن ولن تشارك في كأس آسيا المقبلة التي تستضيفها أستراليا بالذات بعد 4 سنوات.. إلى ذلك فإن أسلوب اللعب بقي هو ذاته وليس فيه الكثير من متطلبات الكرة الحديثة. الأداء رتيب والكرات العرضية الطويلة مملّة ولولا وجود كاهيل وكويول لقلنا فعلاً أنه منتخب من الدرجة الثانية.

وحضر المنتخب إلى الدوحة بعدما خاض مباراة تدريبية واحد تعادل فيها مع الإمارات سلباً ولكن من دون مشاركة 5 من أساسيينه.. وأمام الهند كانت فرصة حقيقية أولى للتدريب ففاز بأربعة أهداف جاءت كلها من الطرف الأيمن حيث يتواجد الظهير ويلكشير ولاعب الوسط إيمرتون، والهدافون كانوا كاهيل «2» وكويول وهولمان.. التسديد على المرمى مربع وقد بلغ 28 مقابل 7، والإستحواذ 65 % مقابل 35، والركنيات 12 مقابل صفر!! ثم كانت المباراة الثانية ضد كوريا الجنوبية بمنتخبها الشاب الذي قدم عرضاً حلواً في السرعة خلال الشوط الأول وتلاعب بالأستراليين كما شاء وهز شبكهم مرة واحدة.. وكالعادة، وإثر كرة ثابتة لحق الأستراليين بالنتيجة في الدقيقة 62 عبر جيديناك بفضل الجنوبيون تهدئة إيقاعهم للحفاظ على النقطة باعتبار أنها تضمن لهم عبور الدور الأول وباعتبار أن خصمهم في المباراة الثالثة والأخيرة هو المنتخب الهندي الضعيف.. وبالرغم من تهدئة الإيقاع المقصود من الكوريين فإنهم كانوا أفضل من الأستراليين على صعيد امتلاك الكرة 55 % مقابل 45، والتسديد 25 «7 محكمة» مقابل 17 «4 محكمة» والركنيات 6 مقابل 3.. ومع أن منتخب البحرين كان نصف منتخب البحرين فإنه ألقى راحة خصمه الأسترالي طويلاً على مدى الشوطين وفاز هذا الأخير من خلال تسديدة بعيدة لجيديناك في الدقيقة 37.. ومرة جديدة لم يكن الحارس شوارتزر وزملاؤه مقتنعين أبداً: الإستحواذ 46 % مقابل 54 للبحرين، والتسديد 15 «5 محكمة» مقابل 12 «4 محكمة» والركنيات 4 مقابل 9.

كوريا «ج» تطور



البداية كانت مع فوز منطقي على البحرين 2-1.. وسجل لاعب الوسط جا شيو «21 عاماً» هدفين قبل أن تحتسب ركلة جزاء لعبدالله الدخيل وطرد من خاشنه وهو كواك تاي هوي في الدقيقة 83 فقلص فوزي عايش النتيجة لا أكثر ولا أقل.. التسديد كوري جنوبي 21 «5 محكمة» مقابل 12 «6 محكمة» والركنيات 10 مقابل 10 والإستحواذ 62 % مقابل 38.. وفي المباراة الثانية ضد أستراليا كان التعادل 1-1 مع عرض كوري مميز في الشوط الأول وعرض عاقل ومنطقي وحذر في الشوط الثاني تجنباً للمفاجأة إلى أن كان الفوز على الهند في اللقاء الثالث بعد عزف منفرد ورعونة كورية غربية في الشوط الثاني لتقف النتيجة عند 4-1.. والأهداف لجاشيو وجي دونغ ون «2» وسون هيونغ مين وهم في سن الـ21 والـ19 والـ18 على التوالي.. والإحصائية فريدة: 38 تسديدة كورية «29 محكمة» مقابل 6 «4 محكمة» والركنيات 12 مقابل 2 والإستحواذ 65 % مقابل 35.

ولا يهتم الكوريون كثيرون بهوية من سيواجهونه في الدور الثاني.. المهم عندهم أنهم يوفرون لمواهبهم فرصة كبيرة للإحتكاك الدولي وهم في سن مبكرة جداً في تخطيط مدروس ومتطور.

مباراة استعدادية واحدة ضد سورية «1 - صفر» في 30 ديسمبر في أبو ظبي ولا شيء أكثر من ذلك قبل الدخول في معمة الكأس الآسيوية، والمباراة الودية التي سبقتهما كانت ضد اليابان صفر-صفر في 12 أكتوبر.. فضلاً عن عدم الإستعداد الكافي فإن التشكيلة الأساسية التي حضرت إلى الدوحة ضمت عدداً كبيراً من اللاعبين الشبان لا ليجلسوا جميعهم على مقعد الإحتياطيين وإنما ليشرك 5 أو 6 منهم كأساسيين أمثال رأس الحربة دونغ ون «الرقم 10، 19 عاماً» ولاعب الوسط المهاجم هونغ مين «الرقم 11، 18 عاماً» مع 3 لاعبين في خط الوسط في سن الـ21 و22 ومدافعين مخضرمين يلعب معظمهم في الخارج وبينهم قلب دفاع السد ونغ سوو «الرقم 14» وظهير الملل السعودي يونغ بيو «الرقم 12».. قائد المنتخب الشهير بارك جي سونغ «مان يوناييت» يقود التشكيلة بحدو وتواضع وقد أعلن أنها مسابقته الدولية الأخيرة ولكن البدائل الشابة موجودة وسيشتد عودها تدريجياً وبطريقة نموذجية.. 11 لاعباً في أوروبا يكتسبون الخبرة في حين أن من في الداخل ينافسون بقوة على كأس أبطال اندية آسيا «4 فرق في الدور ربع النهائي لمسابقة 2010 والفائز ليس إلا سيونغنام إيلهاو تشومونا».

البحرين.. تخطيط



واحد مع تكفل القائم الأسترالي الأيسر برد كرة لاسماعيل وتألّق الحارس شوارتزر في التصدي لتسديدة من عبدالله فتادي. وعلى غرار السوريين والسعوديين يفترض بالبحريين أن يفكروا طويلاً قبل أن يخطوا لاستعداد البريق الذي حظي به المنتخب في السنوات الأخيرة ومكنه من أن يكون رقماً صعباً في كأس آسيا وتصفيات كأس العالم عندما كان يضم علاء حبيب وطلال يوسف وراشد الدوسري وسيد جلال.. ثم أن سالمين وسلمان عيسى والمرزوقي والمشخص ومحمد حسين.. بدأوا يعدون العدة للاعتزال وقد لا يبقى المجنسون الثلاثة جيسي جون وفتادي وعبدالله عمر متحمسين كثيراً للدفاع عن اللون الأحمر.. فكيف يمكن وضع حد للتخطب والتعثر؟ وإلى أي مدى سيدوم هذا الحال؟



مرت بالأحمر ظروف لا يحسد عليها ابداً فبلغت حد التخطب.. غيابات بالجملة لأسباب عدة «الإصابة خصوصاً ومشكلة محمد حبيب وسيد جعفر مع المدرب شريدة» في خطي الدفاع والوسط من محمد حسين إلى سيد عدنان ومحمد حبيب ومحمد سالمين والحارس سيد جعفر وقد اقترنت بإصابة طفيفة بسلمان عيسى فكانت الخسارة أمام كوريا الجنوبية 2-1 «فوزي عايش من ركلة جزاء».. وبعد الفوز المنطقي جداً على الهند 5-1 مع 4 أهداف لاسماعيل عبداللطيف وواحد لفوزي عايش من ركلة جزاء «وكل مباريات الهند لا تحتاج إلى إحصائية» لم ير الكثيرون أن المنتخب البحريني قادر على مفاجأة نظيره الأسترالي في المباراة الحاسمة لأن الفوز وحده كان ينفعه.. والحال أن الأحمر قدم أفضل مبارياته في الدورة وخسر بهدف

الهند.. تورط



هناك قناعة عند الجميع بأن الكأس الآسيوية تتطور من خلال تواجد 3 منتخبات متطورة هي الياباني والكوري الجنوبي والإماراتي، وبأنها أيضاً تراوح مكانها من خلال تواجد كل المنتخبات الـ12 الأخرى، وبأنها تتراجع بوجود المنتخب الـ16 وهو الهندي.. لا يمكن الحديث عن أي لاعب في المنتخب ولا عن طريقة أدائه وإحصائياته لأن المسابقة أعلى منه بكثير.. ويتوجب تالياً أن ينصب الحديث عن جدوى كأس التحدي التي تفرز مثل هذا المنتخب؟ وعن نظام المسابقة الذي يمنح 6 بطاقات مباشرة للنهائيات مع وضع البطاقات العشر الأخرى على مائدة التصفيات؟

ما الذي استفاده المنتخب الهندي من البطولة الحالية؟ لا شيء بالتأكيد، والمساهمة في تطويره لا تكون من خلال توريثه في مسابقة كبرى بل بالمساعدة على الإرتقاء باللعبة محلياً من خلال تطوير البنية التحتية والأندية والدوري المحلي والإستعانة بالخبراء للإرتقاء بمستويات الأبطال والناشئين والشباب.. أما أن ترمي في البحر سباحاً لا يعرف العوم، فإن مصيره سيكون الفرق!



كوريا «ش» والإمارات.. ما الذي حدث؟



على سياسة الاتحاد المحلي التي أفرزت لاعبين واعدن.. وفي المباراة الثانية ضد العراق والتي كانت متكافئة الى درجة كبيرة مع طلعات من قلب الدفاع الكمالي الذي ردت له العارضة رأسية وغارات من الحمادي الذي سد في العارضة بدوره.. فعل المنتخب كل ما يحلو له في المباراتين الأوليين باستثناء تسجيل الأهداف وهذا ما حصل أيضاً في المباراة الأخيرة ضد إيران فوق عداد الأهداف عند الصفر.

وهذا المنتخب الأبيض بالذات في حاجة الى وقفة طويلة، وما حققه في كأس آسيا كان دون توقعات الكثيرين.. لم يكن مرشحاً للقب طبعاً وتصريحات مسؤوليه كانت حذرة جداً وحسناً ما فعلوا.

مع ان كوريا الشمالية جاءت بنفس المنتخب الذي شارك في تصفيات مونديال 2010 ونهائياته فإنه بدأ في مستوى شبحاً لما كان عليه من قبل.. أداء سلبي كلياً والتنظيم الدفاع المحكم صار في خبر فلم يجن أكثر من نقطة واحدة.. واللعب الوحيد في التشكيلة الذي يمكن أن يشار اليه بالبنان هو قلب هجومه جون تاي سي.

اما المنتخب الإماراتي الشاب فحضر ومعه لاعب واحد فقط في سن الثلاثين هو سبيت خاطر، مع عدد من المخضرمين هم علي الهويبي واسماعيل مطر ومجاد ناصر.. أشاد به الجميع بعد مباراته ضد كوريا الشمالية «16 تسديدة مقابل 4 فقط»، وأثنوا على عدد من لاعبيه امثال مطر والحمادي وعامر عبدالرحمن وسبيت، كما أثنوا



إيران.. العلامة الكاملة

مرحلة انتقالية واضحة يمر بها المنتخب الإيراني الذي راح يقول على المطيبين بعدما غابت شمس محترفيه في ألمانيا من كريمي الى مهدويكيا وهاشميان وزارع ومن قبلهم علي دائي وكذلك في الإمارات.. لم يبق في الخارج الا جواد نكو نام ومسعود شجاعبي «اوساسونا الإسباني»، وشجاعبي بالذات تمت تجربته في المسابقة الحالية فبدأ عادياً تماماً، ولم يظهر نكو نام بالمستوى المتوقع.. خط دفاع يقوده المخضرمون نصرتي وعقيلي وحسيني مع ظهيرين شابيين هما خسرو حيدري وحاج صافي.. في الارتكاز نكو نام وتيموريان ومحمد نوري وفي الجانبين شجاعبي وموبعلي وفي الهجوم غلامبي.. كان الفوز على العراقي 2-1 منطقياً وإن من دون إبداع: الإستحواذ 61 % مقابل 39، والتسديد 16 «6 محكمة» مقابل 6 «3 محكمة».. وفي المباراة الثانية ضد كوريا الشمالية بدأ المنتخب بطريقة 3-5-2 مع مشاركة نوري بجمان في خط الوسط مكان تيموريان، ثم انقلبت الى 4-3-3 بخروج المدافع محمد نصرتي.. الأرقام صبت في مصلحة الشماليين: 51 % مقابل 49 في الإستحواذ و11 «4 محكمة» مقابل 3 «2 محكمة» في المحاولات فضلاً عن ركنية واحدة لكل طرف.. ولكن الإيراني خطف الفوز في الدقيقة 63 عبر أنصاري وإثر تمريرة من نوري بجمان.. ومع الفوز الثاني ضمن المنتخب بطاقته الى الدور ربع النهائي من دون اي إشادة بما قدمه.

ثم كانت المباراة الثالثة التي توقع الكثيرون أن يواجه فيها الإيراني منتخباً إماراتياً واعداً وخصوصاً أنه يتفوق في عنصر السرعة، ولكن شيئاً من هذا لم يحدث، وتمكن رجال المدرب افشين قطبي انتزاع 3 نقاط مع أن فقدانها لم يكن يؤثر في شيء على دخولهم ربع النهائي، والأهداف الثلاثة سجلت في الثلث الأخير من اللقاء بواسطة افشين ومحمد نوري وعلي عباس «أيضاً وأيضاً داخل مرماه».. وسدد الإيرانيون 12 كرة منها 3 محكمة والإماراتيون 16 منها 3 فقط محكمة.. وتقاسم الطرفان إستحواذ الكرة.

والإيراني هو المنتخب الوحيد بين المنتخبات الـ 16 الذي فاز في مبارياته الثلاث.



العراق.. نصف.. نصف

حامل اللقب بدأ بداية متعثرة تماماً كالسعودي وصيفه في كأس 2007 فراح الكثيرون يتساءلون: هل تشهد المسابقة الحالية روج البطل والوصيف من الدور الأول للمرة الأولى في تاريخ كأس آسيا تماماً كما حصل لإيطاليا وفرنسا في مونديال 2010 وهما اول وثنائي مونديال 2006؟

خسر العراقي امام الإيراني في افتتاح منافسات المجموعة مع أنه كان البادئ بالتسجيل عبر يونس محمود في الدقيقة 13 وقد حل مهدي كريم محل باسم عباس المنتمد في مركز الظهير الأيسر وأصيب سلام شاكر فنزل مكانه أحمد ابراهيم في مركز قلب الدفاع.. الهجمات روتينية ولا تواجد واضح للجناحين عماد محمد وهوار محمد أو من يقف خلف يونس رأس الحربة وهو علاء عبدالزهره.. وأدرك رضائي التعادل بعد 42 دقيقة بعد ثغرة دفاعية من الجهة اليسرى الى ان سجل موبعلي هدف الفوز في الدقيقة 84.. تسديدات العراقي اقتصرت على 6 «3 محكمة» مقابل 16 «6 محكمة» للإيراني، والركنيات 5 مقابل 5 والإستحواذ لإيران بنسبة 61 % مقابل 39.

وفي مباراة متكافئة الى درجة كبيرة، حتى على صعيد الكرات التي ارتدت من العارضة والقائم «نشأت 2 وقصي فضلاً عن الكمالي واسماعيل الحمادي»، فضلاً عن التسديدات وهي 17 «4 محكمة» للعراقي و18 «4 محكمة»



مع ذلك لعب أكثر من لاعب من الوضع واقفاً خلال الشوط الثاني وكان يجب تغييره ولا سيما يونس ونشأت، والهبوط في مستوى اللياقة البدنية مقلق إذا ما نظرنا الى مباراة العراق وأستراليا في ربع النهائي.. التسديدات 16 مقابل 14 للعراق منها 5 و4 محكمة والإستحواذ 84 % مقابل 52. العراقي ظهر بمستوى نصف نصف، ومباراته ضد أستراليا لا تخلو من صعوبة بدنية وكذلك فنية.. وهذا حديث آخر.

الهجوم مع أن تمريراتهم القصيرة البينية داخل المنطقة الشمالية تميزت بالخطورة دوماً وإن كانت نادرة.. ولم يتعرض الدفاع لفترات حرجة كثيرة لأنه الهدايا المجانية اقتصرت على اثنتين من أحمد ابراهيم وباسم عباس في الشوط الثاني.. وموما كان التنظيم الدفاعي جيداً ولم تفلت من الشماليين إلا فرصة محققة واحدة من تاي سي فتعامل معها الحارس محمد قاصد بالطريقة المطلوبة.

مهاجمين هما مهدي كريم وكرار جاسم ونزول مصطفى كريم للعب الي جوار يونس محمود حتى لا يبقى الأخير معزولاً. العراقي كان الطرف الأفضل على مدى 90 دقيقة ولكن الشوط الأول وحده كان مقنعاً بالنسبة الى أصحاب اللقب، وقد سجل كرار جاسم هدف اللقاء في الدقيقة 22 بعدما تابع كرة سددها مصطفى كريم وارتدت اليه من الحارس. وأكثر العراقيون الكرات العالية في الشق

للإماراتي وعن الإستحواذ «56 % للعراق مقابل 44» فإن التعادل بقي فارضاً نفسه حتى الدقيقة الثانية من الوقت بدل الضائع حيث لعب يونس كرة عرضية فارتطمت بقدم وليد عباس وهزت شباك زميله ماجد ناصر. الخجل الهجومي أراد أن يزيله المدرب سيدكا في المباراة ضد كوريا الشمالية فأقلع عن 4-3-1 ولعب بطريقة 4-4-2 مع خروج عماد محمد وهوار محمد وعلاء عبدالزهره «الوسط الهجومي» وإشراك لاعبي وسط



أثار جدلاً في «المجلس».. وتناولته المنتديات المختلفة

مقال سلطان السويدي.. يثير ردود أفعال واسعة!



رصدت «استاد الدوحة» ردود أفعال واسعة والتي أحدثها مقال الرمز الرياضي القطري الاستاذ سلطان السويدي «ابوخالد» والذي نشرته «استاد الدوحة» في العدد الصادر اول امس الثلاثاء تحت عنوان «للتذكير ليس إلا»، حيث لامس المقال وجدان كثير من القطريين لاسيما من الجيل الحالي الذي تعرف لأول مرة على حقائق رياضية هامة كانت غائبة عنه لسنوات طويلة كشف عنها مقال «ابوخالد» وهو يعود بالذاكرة عشرات السنوات للوراء مقدما سردا تاريخيا عن الصراعات التي صاحبت انتخابات الاتحاد الاسيوي لكرة القدم والتي افرزت خلافات بين ابناء الاسرة الكويتية التي لازالت اثارها باقية حتى اليوم، حيث ابدع كاتب المقال سلطان السويدي في الربط بين الماضي والحاضر فيما يتعلق بالحرب التي يتعرض لها ابن قطر السيد محمد بن همام رئيس الاتحاد الاسيوي لكرة القدم والتي بلغت ذروتها في كونفرس الاتحاد الاسيوي الاخير الذي استضافته الدوحة مؤخرا واسفر عن خلافات ظهرت على السطح بين الشيخ احمد الفهد رئيس المجلس الاولمبي الاسيوي والسيد محمد بن همام تجسد هذا الخلاف في نتائج الانتخابات الاخيرة لمقاعد المكتب التنفيذي للاتحاد الاسيوي عن غرب اسيا ومنصب نائب رئيس الفيفا عن قارة اسيا.. حيث اشار «ابوخالد» في مقاله الى ان الذين يحاربون بن همام ينتمون لنفس الشلة التي أساءت الى قطر في الماضي والذي قدم تفاصيله في مقالته الرائعة قائلا: قد وصلنا الآن إلى أن يقود الاتحاد الاسيوي ابن من أبناء قطر بكل كفاءة وما هم أبناء العرب يشغلون أغلب مناصب الاتحاد الاسيوي دون عنصرية أو تفريق بين أبناء القارة وغايتهم هي التعاون مع أصدقائهم في القارة في تطوير اللعبة وما هي «نفس الشلة» أو من ينتمي «إلى جيناتها» تحارب رئيس الاتحاد الاسيوي وكل ابن للخليج ناجح وما هي الخلافات مازالت تعصف بالحركة الرياضية الكويتية لنرى أن الكويت التي قادت مسيرة التطوير الإداري والفني لكرة القدم وكانت لنا القدوة، لم يعد لها ممثل في الاتحاد الاسيوي وقد يقول البعض إن «الجميع يمثل الكويت» وهذا صحيح لكن يجب ألا ننسى أن الكويت كانت تمثلنا جميعا في يوم من الأيام، وما هي -ولأسف- لا تملك إلا منصباً اسيوياً واحداً وبالورثة.

وأنا هنا لا أنتشمت والعياذ بالله ولكني أقول واحسرتاه على الأيام الخوالي.

وقدم «ابوخالد» في مقالته معلومات قيمة للجيل الحالي الذي قال انه يجب ان يعرف الحقائق حتى لا يخدع بما تكتبه الاقلام المناقفة والمأجورة.. وكانت ابرز تلك الحقائق التي اشار اليها «ابوخالد» تتعلق بالصراع الكويتي - الكويتي الذي حرم قطر من الحصول على حقها في التمثيل بالمكتب التنفيذي للاتحاد الاسيوي كما جاء في المقال: استمعنا لرغبات بعض اشقائنا وأصدقائنا في اسيا بضرورة الترشيح لعضوية المكتب التنفيذي للاتحاد الاسيوي وكان الشيخ فهد الأحمد رحمه الله أحد الاخوة الذين كانوا يثبوتونا على ذلك وكانت علاقتنا به في ذلك الوقت حديثة وطيبة لكنها سطحية.

وعلمنا بعد أن تم الترشح لعضوية الاتحاد الاسيوي، أن الاتحاد الكويتي رفض تجديد ترشيح الأستاذ احمد السعدون لمنصبه كنائب لرئيس الاتحاد الدولي عن قارة اسيا، عندها اتضح لنا أن هناك خلافات بين أبناء الحركة الرياضية الكويتية التي كانت بالنسبة لنا في الخليج القدوة!!

على أي حال وصلنا كتاب من الأستاذ أحمد السعدون يطلب فيه إن كان الاتحاد القطري يستطيع ترشيحه بعد أن رفض الاتحاد الكويتي القيام بذلك وقد ألمنا هذا الموقف من الاتحاد الكويتي في حق أحد قادة الحركة الرياضية ليس في الكويت فحسب بل في اسيا وكان أمرا مستغربا، ولم نحتج إلى التفكير في ذلك وكان جوابنا للاستاذ الكبير احمد السعدون «نعم» ويسعدنا ذلك ونتم ترشيح الأستاذ احمد السعدون من قبل الاتحاد القطري وذهب وفدنا إلى الهند حيث الانتخابات، وفوجئ الوفد عندما التقى الشيخ فهد الأحمد الذي كان نفوذه في اسيا حينها طاغيا- فوجئ وفدنا بأن طلب منه الشيخ فهد الاحمد أن نسحب ترشيحنا للاستاذ أحمد السعدون وكان جواب الوفد له هو أنه «لعلك لم تعرف

للتذكير ليس إلا..»

سلطان السويدي يفتح ملف الانتخابات الاسيوية

من يحاربون محمد بن همام ينتمون لنفس «الشلة» التي أساءت إلى قطر!

حيث الانتخابات، وفوجئ الوفد عندما التقى الشيخ فهد الأحمد الذي كان نفوذه في اسيا حينها طاغيا- فوجئ وفدنا بأن طلب منه الشيخ فهد الاحمد أن نسحب ترشيحنا للاستاذ أحمد السعدون وكان جواب الوفد له هو أنه «لعلك لم تعرف القطريين بعد، نحن قوم نفى بالوعود ونصون العهود» فما كان منه إلا أن هدد بأنه سيجرنا من الفوز إذا لم نفعل ما أراد وقد كان ونفذ الشيخ فهد الاحمد «سامحه الله» تهديده.. فلم نصل إلى المكتب التنفيذي ولم يتم التجديد للسيد أحمد السعدون فخرمت اسيا من قائد كان يدافع عن حقوقها وخسرت الكويت كفاءة رياضية تمثلها على المستوى العالمي.

ولقد استغربنا من هذا الموقف فكيف لإنسان أن يقف حاجزا في وجه ابن وطنه خاصة لمعرفته بالكفاءة والصدق اللذين يملكهما.

قرار حاسم وقاطع

وبعد عودة الوفد من الهند اجتمع الاتحاد القطري لكرة القدم واتخذ قرارا حاسما قاطعا ريب فيه «علينا أن نشعر عن سواعدنا ونعبر للانتخابات القادمة لقلب الطاولة على من يتجرأ بالإساءة لقطر» وكذلك معروف لكم.



سلطان بن خالد السويدي



الجيل الجديد يجب أن يعرف الحقائق حتى لا يخدع بما تكتبه الاقلام المناقفة والمأجورة!

بدأنا في تكوين علاقات مع الأسرة الكروية في اسيا وخاصة في الخليج والاخوة العرب الاسيويين وبعض الدول الاسيوية ورغم أننا في الاتحاد القطري كنا لانزال نرغب في توفير جهتنا للتطوير الداخلي الا اننا استمعنا لرغبات بعض اشقائنا وأصدقائنا في اسيا بضرورة الترشيح لعضوية المكتب التنفيذي للاتحاد الاسيوي وكان الشيخ فهد الاحمد رحمه الله أحد الاخوة الذين كانوا يثبوتونا على ذلك وكانت علاقتنا به في

الاسيوية وكرة القدم على وجه التحديد، وكنا في قطر لم نزل نظور الحركة الرياضية داخليا بتطوير الانظمة والاتحادات تحت رعاية الشيخ جاسم بن حمد «رحمه الله» الذي كان يشغل منصب وزير التربية والتعليم وكان له الفضل في رعاية الرياضة والرياضيين على مدى عقدين من الزمن.

تطوير المؤسسات الرياضية

لا أدعي هنا التأريخ وإنما ذكر بعض الحقائق حتى يكون الجيل الحالي على معرفة بما يمكن أن يساعده على وضوح بعض المواقف وحتى لا يُخدع ببعضها أو الاقتناع دون معرفة عن طريق الاستماع أو قراءة ما تكتبه بعض الاقلام المناقفة أو المأجورة أو في أحسن الأحوال المسالمة.

عندما بدأ التنظيم لكرة الاسيوية في عقد الخمسينيات لم يكن لدى الدول العربية اهتمام أو توجه فكري لما للرياضة عموما وكرة القدم خصوصا من تأثيرات بالغة الأهمية في المجتمعات، سياسية كانت أم اجتماعية أو أخلاقية أو اقتصادية، ناهيك عن أن أغلب الدول العربية لم تكن قد نالت استقلالها بعد.

لذا، استطاعت اسرائيل الانضمام للاتحاد اسوي ولقد كان ذلك بمساعدة من قبل «شاه صديقه المقيم والعدو للدود لكل ما هو اصة في فترة الخمسينيات والستينيات من ااضي» وشاركت منتخبات اسرائيل في جاد الاسيوي بل استطاعت في اعدادها في حصلت عليه في غلة من العرب ما كان باستطاعتهم فعله هو ام اسرائيل.

الدول الخليجية حصولا



« استناد » تفك شفرة الكمبيوتر الياباني

« الساموراي » يخشى عاملي الأرض والجمهور فاحترموه ولا تهابوه!

ناصر الحربي

كبير كادوا من خلاله ان يتغلبوا عليه.

الانضباط التكتيكي والالتزام

أي منتخب منضبط تكتيكيًا ومستعد للدفاع والهجوم معا بتوازن يستطيع من خلاله وقف تقدم منافسه والقدرة على مهاجمته في ان معا يكون غالبا في وضع افضل من منافسه مهما كان تفوق المنافس، وهنا وفي مواجهة الهامسة المنتظرة برقع النهائي يجب ان يكون وضع العنابي كذلك، ذلك ان الانضباط التكتيكي والالتزام بالواجبات يقلل من الاخطاء المرتكبة، وهنا مربط الفرس أعني « قلة الأخطاء ».. ذلك ان الرهان سيكون على قلة الاخطاء، فان تواجه منتخب منظم وتتسلح امامه بالانضباط التكتيكي فان التفوق لن يكون إلا للمنتخب الأقل أخطاء، وعلى نجوم العنابي ان يكونوا كذلك.. الأقل أخطاء والأكثر تركيز.

زاكيروني ولاعبوه يهابونكم

يجب القول ان لاعبي اليابان ومدرّبهم زاكيروني يعملون للعنابي الف حساب، واقول للاعب العنابي ونجومه وانتمى ان يصلهم حديثي هذا، ان لاعبي المنتخب الياباني ومدرّبهم يهابونكم يا لاعبي العنابي، تذكروا ذلك فلقد افسحوا على لسان مدرّبهم الايطالي زاكيروني وهدافهم شينجي اوكازاكي الذي سجل هاتريك في مرمى الاخضر السعودي بأن مواجعتكم سيتون صعوبة عليهم، وقد قال زاكيروني: علينا ان نعد جيدا لمواجهة المنتخب القطري المتحضر، فلقد اثبت انه فريقا جيدا، لقد خسر أولى مواجهاته ثم عاد بقوة وانتصر مرتين وقد ارتفعت معنويات لاعبيه.. فيما يؤكد الهدف اوكازاكي صعوبة المواجهة المنتظرة امامكم.

انهم يدركون صعوبة الموقف في مواجهة صعبة امام منتخب صعب يملك الحافز للانتصار، ذلك انه يلعب على ارضه وبين جماهيره، علاوة على انه متحضر بدعم معنوي كبير عقب ان انتفض وحقق انتصار تلو انتصار في مناسبتين وبمستوى رائع وروح عالية، هذا المنتخب هو انتم، تذكروا ذلك وكونوا واثقين من قدراتكم على قهر الصعب فعلى قدر أهل العزم تأتي العزائم.. فاعزموا امركم وتوكلوا على الله..!

وسط ايمن واخر ايسر وعلى الجبهة اليمنى جناح وسط ايمن وجناح وسط ايسر بالطبع دائما في حالة استعداد للتغطية على ظهيري الجنب خصوصا وان اطراف الساموراي من اسرار قوته يجب ان يكون الجناحين « جناحي الوسط » جاهزين للعب والتقدم على طريقة ساعد الهجوم الايسر وساعد الهجوم الايمن ليشكلا ثلاثي هجومي مع المهاجم المتقدم « رأس الحربة » على طريقة المثلث المعروف الثابت.

تذكروا ما فعله النشامي

على لاعبيننا ان يكونوا جاهزين للمواجهة من خلال زيادة عددية في الوضع الهجومي والدفاعي تحديدا امام الساموراي الياباني، وتعبير آخر يجب عليهم ان يكونوا جاهزين لعمل الزيادة العددية عند المواجهات الثنائية بمعنى لابد من المؤازرة المطلوبة عندما تكون هناك مواجهات ثنائية من وضع لاعب للاعب حتى تكون الحلول متوفرة للتغلب على المنافس الذي يتوفر على المهارة والسرعة والقوة.

والاكيد ان العنابي يملك المقومات التي تجعله قادرا على الوقوف موقف الند امام المنتخب الياباني القوي خصوصا وهو لا يقل مستوى عن المنتخبين الأردني والسوري ان لم يكن يفوقهما وهما الذين وقفا بندية امام الساموراي، والشاهد ما فعله النشامي عندما تعادلوا معه في مفتتح مواجهات المجموعة الثانية وما قدمه نسور سورية من مستوى

هجمات تتنوع بين الاطراف والعمق تماما كما فعل العنابي امام المنتخب الكويتي أو امام المنتخب الصيني، وقد يقول قائل هناك فرق بين المنتخبين الكويت والصيني والمنافس الأقوى الياباني، وذلك صحيح، غير اننا نقول كما فعل امامهما بالثقة والقنالية أو من حيث الثقة والقنالية في الأداء التي اظهرها نجوم العنابي، وطريقة الاداء يجب ألا تختلف إلا بمقدار الواجبات الجديدة المناطة بعناصر العنابي وفقا لشالكة مدرّبهم ميتسو الذي عليه ان يستمر على النهج نفسه الذي وجدناه منه في المواجهتين الأخيرتين تحديدا من حيث وضع التشكيلة ورسم الشالكة.

الزيادة العددية والتوازن

اسلوب لعب المنتخب الياباني المعتمد على السرعة واللياقة ورشاقة الاداء كما الطريقة الاوروبية عموما ولا نقول الايطالية فقط وبطريقة التوازن بين الشقين الدفاعي والهجومي من خلال عناصره التي تملك اللياقة البدنية والمهارة التي تمكنها من اداء واجباتها، مثله اسلوب يمكن تعطيله من خلال مواجهته بالزيادة العددية في وسط الميدان التي تخلق التوازن الدفاعي المطلوب كما لعبت شالكة ميتسو في المواجهات الأخيرة بنصب جدار وسائر دفاعي امام رباعي الدفاع الثابت، مع قلبي دفاع وظهرين ثابتين وامامهم محور يتقمص دور الليبرو وفي ميمته وميسرته

ومتبع، بل يفعل ذلك وبتنفيذ محكم ومنظم من اجل تغطية عيوب دفاعه الذي يعاني من غيابات عديدة، حيث يعتمد طريقة تثبيت رباعي في الدفاع وامامهم ثلاثي وسط ميدان ثابت يضاف اليهم رابع في حال الدفاع باسلوب ايطالي شهير ومعروف لا يمكن لمدرّب ايطالي منكم مثل زاكيروني ان يفعله بالطبع حيث يمكن للداوية زاكيروني بمثله دفاع منظم التغطية على عيوب دفاعه، كما انه يهاجم بالطريقة ذاتها التي يدافع بها بمعنى انه يعكس الاسلوب فيصبح وسط ميدانه الثلاثي وامامهم الجناحان خماسي هجومي برأس حربة صريح، بل قد يهاجم احيانا بظهيري الجنب صاحبي الدور الدفاعي ايضا إذا ما تسنى لهم ذلك اعني إذا ما وجد احدهما الطريق سالكا للتقدم في غياب دور الجناحان والظهيرين، وعلى ذلك يجب مواجهته كما ينبغي.

الثقة مطلوبة والثبات أيضا

وإزاء ذلك يجب القول بأن مواجهة مثله أسلوب لا يكون إلا بالتمركز الصحيح وفق شالكة اللعب فوق رقعة الملعب وعبر الضغط على عناصر الساموراي من وسط الميدان من خلال اتباع طريقة الهجوم خير وسيلة للدفاع ولكن بحذر وتركيز شديدين وفقا لقاعدة الدفاع اولا ومن خلال الثبات الدفاعي للاعبين الدفاع والمحور والقدرة على المبادرة نحو الهجوم انطلاقا من وضع الدفاع وعبر تنويع اللعب الهجومي للعنابي خلال

على طريقة من احترم خصمه امتلك هبة التفوق عليه أو لنقل من خاف سلم، يقع على نجوم العنابي رفاق قائد الفريق بلال محمد ضرورة التمسك بمثلها طريقة أو مثله خيار يبدو كوصفة سحرية للتفوق على الساموراي الياباني القوي في مواجهة الربع النهائي المنتظرة.

ويجب القول للاعب العنابي انها مواجهة صعبة عليكم وعلى منافسيكم، فقط ثقوا في انفسكم وقدرتكم على تحقيق الانتصار، وتذكروا انها مواجهة الحسم للسبب قديما نحو انجاز جديد طال انتظاره وانها الفرصة السانحة لصنع الحدث التي لن تتوفر لكم ولن تسنح لكم كما توفرت لكم وسنحت لكم هذه المرة.

العبوا على طريقة التعبير الشكسيري الدائع الصيت « اكون أو لا أكون ».. فلتكونوا، بلى فلتكونوا، ولترسموا البهجة والفرح على وجه جماهيركم الغفيرة من مواطنين ومقيمين وانصار من كل شكل ولون.

ولأننا قد قلنا بأن على العنابي ونجومه ان يحترموا منافسهم القوي ولا يهابونه فعليهم ان يدركوا تماما بأنه وان كان قويا فإنه ليس بذلك المنتخب الذي لا يقهر، إذ يبقى الساموراي يعاني بشدة خصوصا في خط الدفاع، إذ يعتمد على التوازن بين الدفاع والهجوم ليس فقط كأسلوب لعب معروف



مطالبات بإعادة النظر بالتوج

المدربون يتحفظون على نظام تأهيل ستة

تحقيق: محمود الفضلي ونزار عجب

خالف الاتحاد الآسيوي أغلب الاتحادات القارية عندما تبنى توجهها يعفي ستة منتخبات من دخول تصفيات كأس آسيا للأمم والتي تقام كل أربع سنوات، مانحا المنتخبات الثلاث صاحبة المراكز الاولى في البطولة التي اقيمت في دول الآسيان الاربعة «اندونيسيا، ماليزيا، فيتنام، تايلاند» عام ٢٠٠٧ التاهل المباشر الى نهائيات النسخة الخامسة عشرة الدائرة رحاها حاليا في الدوحة، خلافا لمنح بطلا النسختين الاخيرتين من كأس التحدي مقعدين مباشرين حيث تشارك كل من الهند بصفتها بطل كأس التحدي ٢٠٠٩، وكوريا الشمالية بصفته بطلا لنسخة عام ٢٠١٠. التوجه الآسيوي ربما قل نظيره في الاتحادات القارية الاخرى، وفي الاتحاد الدولي لكرة القدم فيفا الذي يجبر بطل العالم على خوض التصفيات على اعتبار ان الامر عدالة. وبالتالي فإن تأهل المستضيف مباشرة هو التوجه المنطقي فقط.

أردنا في «استاد الدوحة» ان نستطلع آراء عدد من المدربين لمعرفة جدوى ذاك التوجه الذي كما اسفلنا مغاير لكل ما يجري في العالم. ولعل اجماع وجدناه لدى عينة من المدربين الذين التقيناهم واكدوا ان في الامر نوعا من الظلم الذي يلحق بعض المنتخبات الكبيرة التي تجد نفسها في صدامات مباشرة للتاهل كما جرى للمنتخب العماني الذي وجد نفسه خارج البطولة بعد صدامات مباشرة مع استراليا والكويت.

وبرى أغلب المدربين ان خوض التصفيات ربما يكون بمثابة الاعداد لبعض المنتخبات التي تواجه صعوبات في تجميع لاعبيها المحترفين، كما جرى مع المنتخب السعودي ومنتخبات اخرى. فيما سجل المدربون تحفظات على تأهيل ابطال كأس التحدي، معتبرين ان تواجد ممثلين عن تلك البطولة ذات المستوى المتواضع فنيا، ربما يؤثر سلبا على مستوى النهائيات، ضاربين مثلا في المنتخب الهندي الذي اثبت بانه لا يستحق التواجد في البطولة.

«الأخضر» دفع ثمن

عدم خوضه للتصفيات

فسقط في النهائيات

خروج المنتخب السعودي من الدور الاول لنهائيات كأس آسيا يبدو انه اصبح حديث المجالس حيث احدث هذا الخروج هزة عنيفة.. ولاشك ان الاسباب تعددت حول هذا الخروج حيث سجل المنتخب السعودي اسوأ نتائجه في النهائيات الآسيوية منذ بداية مشاركته في عام 1984 بعد ان خسر من سورية 1-2 ومن الاردن صفر-1 ومن اليابان صفر-5 .. وكان منتخب السعودية حل في المركز الثاني بكأس آسيا الاخيرة حيث خسر المباراة النهائية امام العراق صفر-1.. ومن هنا كان ترشيحه في البطولة الحالية ليلعب دورا بارزا فيها قياسا بما يملكه من مجموعة لاعبين على مستوى عال كانوا احد اسباب تألق الفريق في النهائيات الماضية.. وأشار الكثير من النقاد والمحللين الى ان احد الاسباب الرئيسية لخسارة الأخضر بسبب سوء الاعداد الذي سبق النهائيات وعدم خوض الفريق للتصفيات باعتباره تأهل تلقائيا حسب انظمة الاتحاد الآسيوي..

وكان بإمكان المنتخب السعودي ومدربه السابق بيسيرو ان ينتبه للخلل والمشاكل الفنية الموجودة في الفريق اذا كان قد خاض برنامج التصفيات والذي كان سيمهنا ايضا الفرصة للحصول على اعداد جيد بوجود المباريات الرسمية.. وكان هذا المنتخب الذي لعب في نهائيات كأس آسيا خاض اخر استحقاق رسمي في تصفيات كأس العالم وبعد ذلك كان يتجمع على خوض المباريات الاعدادية والتي لم تكن كافية.. كما ان المدرب السابق بيسيرو خاض بطولة الخليج التي اقيمت في اليمن بالصف الثاني وهو ما حرمه من الحصول على فرصة الاستعداد لخوض البطولة الآسيوية.. لتأتي النتائج الكارثية بسبب عدم التحضيرات الجيدة للبطولة..



كلود لوروا: منتخب عُمان كان أول المتضررين من نظام التصفيات

كان في مجموعات اخرى منتخبات اقل.. ولو نظرنا لبعض المنتخبات التي لعبت في النهائيات مثل الهند مثلا نجدها اقل بكثير من المنتخب العماني والذي لم يكن يتسحق الغياب عن النهائيات الحالية وهو اكثر المتضررين من نظام التصفيات والقرعة التي اوقعت في مجموعة قوية.. وقال المدرب الفرنسي ايضا: الاتحاد الآسيوي يمنح الحق للمنتخبات التي احزرت المراكز الثلاث الاولى في اي نهائيات بالصعود مباشرة للبطولة التي تليها اضافة بطل كأس التحدي وهذا الشيء لايطور الكرة الآسيوية.. في الوقت الحالي حتى بطل كأس العالم يخوض التصفيات ولايمنح الحق لاستثناء احد الا صاحب الارض فقط وهذا شيء ايجابي حتى للمنتخبات لانه يمنحها فرصة الاستعداد والتحضير من خلال لعبها للتصفيات.. فهناك العديد من المنتخبات عانت من الفراغ وعدم وجود مباريات ودية يمكن ان تغطي لها الفراغ الذي يحدث بسبب غيابها عن التصفيات..

واضاف لوروا: من ضمن السلبات ايضا التي رافقت التصفيات ان هنالك بعض المباريات كانت لا تلعب في ايام فيفا وهذا الشيء خلق ركة للمنتخبات بسبب تمسك الاندية بلاعبها الامر الذي لم يوفر الوقت الكافي للاستعداد والتحضير للمباريات بحضور كامل اللاعبين.

مدرب منتخب عمان السابق كلود لوروا التقته «استاد الدوحة» في احد الفنادق وهو يتابع نهائيات كأس آسيا من المدرجات بعد ان غاب منتخب عمان الذي كان يدربه عن البطولة.. وكان المنتخب العماني بطل كأس الخليج قبل الماضية هو ابرز المنتخبات الخليجية الفائزة عن نهائيات كأس آسيا 2011.. وكان هذا المنتخب حل ثالثا في المجموعة التي لعبت فيها استراليا والكويت واندونيسيا وهي التي اعتبرت من اقوى المجموعات.. وقال لوروا في حديثه عن نظام التصفيات الذي منح البعض تأشيرة المرور المجانية وحرّم آخرين منها: اعتقد ان منتخب عمان كان اول المتضررين من نظام التصفيات الآسيوية لانه وقع في مجموعة قوية للغاية ورغم ذلك كان قريبا من الصعود لولا الحظ الذي وقف امامه في مباراة الكويت الاخيرة.. واذف: مجموعتنا كان بها استراليا وهي معروفة ولاتحتاج مني الى تعليق ومعها الكويت والتي كانت قد بدأت رحلة التألق والعودة لسابق مستوياتها وايضا اندونيسيا والتي كان منتخبها ايضا جيدا لانه لعب نهائيات كأس آسيا 2007 في ارضه.. كانت مجموعتنا الاقوى بدون منازع ولاجدال في ذلك لانها ضمت ثلاثة منتخبات من العيار الثقيل بينما



جه بعد أن ثبت عدم جدواه..

منتخبات مباشرة إلى النهائيات الآسيوية

مارشان: المستوى الفني سيتضرر من هذا النظام

مدرب نادي الخور السابق برتران مارشان قال في تعليقه على نظام التصفيات الآسيوية وتأثيره أيضا على المستوى الفني للبطولة: اعتقد ان ماتحدث عنه صديقي لوروا صحيح وانا اشاطره الرأي ايضا لابد ان تخوض جميع المنتخبات الآسيوية التصفيات الا البلد المستضيف وهذا هو العرف والمتبع في جميع البطولات العالمية ومنها كأس العالم، التصفيات تقدم دائما المؤشر لنهائيات حافلة وتمنح كل المنتخبات ايضا فرصة الاستعداد بالشكل الامثل ولا تجعل هنالك مجموعات او منتخبات تتضرر من

وجود خمسة منتخبات متأهلة الى النهائيات مباشرة..

واضاف: تأهل خمس منتخبات من 16 الى النهائيات دون خوض تصفيات ليس في مصلحة المسابقة ككل.. وعرفت انهم يريدون تشجيع بعض البلدان على ممارسة كرة القدم مثل الهند وغيرها خاصة وان هذه البلدان فيها شعبية كبيرة تميل للعبات اخرى منها الكريكيت، هذا الشيء مطلوب ومهم وان يزيد الاتحاد من انتشار اللعبة بشكل كبير ويساعد بعض الدول في تطوير مستواها الفني شيء جيد ولكن يفترض ان تكون هنالك حلولا اخرى، يعني ان هذا النظام يجب ان لا يستمر وان يكون في مرحلة ما فقط وذلك حتى تأخذ البطولة شكلها المختلف ويكون بها نظامها الخاص ايضا، وان تلعب المباريات ايضا في الايام المعتمدة دوليا وذلك حتى يشارك اللاعبين المحترفين مع انديتهم بشكل قانوني..

وقال مدرب تونس السابق: الكرة الآسيوية تملك مقومات جيدة من حيث وجود عدد كبير للممارسين ووجود مكان للتسويق فيها، وعندما يريد الاتحاد الآسيوي مثلا ان يطور اللعبة عليه ان يهتم بشكل كبير في الاساس ببطولة كأس آسيا والتي تعتبر البطولة الالهة لديه في وجود اكبر منتخبات القارة وايضا الاسم الذي خلقتة البطولة خاصة وانها حاليا تنظم في قطر على مستوى عال وفيها صدى وتجاوب اعلامي كبير للغاية، والتفكير في ايجاد نظام مثالي للتصفيات يجب ان لا ينقطع حتى تصل الى الشكل الافضل والذي يليق ببطولة آسيا الاولى والاكبر على نطاق القارة..

حمد: النظام حجب منتخبات كبيرة.. واثر على المستوى الفني

سيؤثر على مستوى البطولة، ووقف حمد مطولا عند توجه منح بطلي كأس التحدي 2009 و2010 مقاعد مباشرة، معتبرا تلك الخطوة لم تكن صائبة، على اعتبار ان الفروق الفنية ستظهر في البطولة علما بأن نظام التصفيات بالاساس يهدف الى مشاركة افضل 15 منتخبا في القارة بالإضافة الى المنتخب المضيف، بيد ان تلك الحالة ربما لا تحقق تلك الغاية، مستشهدا بالمنتخب الهندي الذي يسعد انصاره بتسجيل الاهداف، بغض النظر عن الكم الكبير من الاهداف التي يتلقاها.. وحول ما اذا كان هذا التوجه قد تم وفقا لمساعي الاتحاد الآسيوي نشر اللعبة في القارة، اوضح عدنان حمد انه من الجميل ان تكون الغاية هي نشر اللعبة، بيد ان هذا الامر لا يمكن ان يكون على حساب منتخبات اخرى.

واوضح عدنان ان تقييم منح المنتخبات مقاعد مباشرة في النهائيات، يظهر بوضوح من خلال احتجاب منتخب كبير وعنيد في منطقة غرب آسيا، كالمنتخب العماني الذي قضت ظروف قرعة التصفيات ان يقع في مجموعة نارية ضمت استراليا والكويت، فيما كان ظهور المنتخب الهندي قد استند على فوزها بكأس التحدي 2009، تلك البطولة التي ربما لن ترتقي منافساتها الفنية، طالما انها مقتصرة على منطقة الآسيان وبعض الدول من الشرق القاري.. قد لا نعترض على المشاركة المباشرة للمنتخب الكوري الشمالي، لليقين بأنه فريق جيد ظهر في النسخة السابقة من كأس العالم في جنوب افريقيا.

يرى العراقي عدنان حمد مدرب المنتخب الاردني لكرة القدم ان النظام الذي يتبعه الاتحاد الآسيوي في شأن منح ستة منتخبات قارية مقاعد المشاركة بدون دخول التصفيات من شأنه ان يلحق ظلما بمنتخبات اخرى على اعتبار ان هذا الامر سيقصر عدد المقاعد المطروحة في التصفيات من خمسة عشر مقعدا الى عشرة فقط.. وأكد عدنان حمد ان المنطق ربما يسير فقط في منح المستضيف مقعد المشاركة في النهائيات بشكل مباشر، في حين انه من غير المنطق ان ينال اصحاب المراكز الثلاث الاولى في البطولة حق الظهور في النسخة التالية دون تصفيات، خلافا لبطل كأس التحدي في السنتين التين تسبقان النهائيات.

وابدى حمد استغرابه من ذاك التوجه الذي يبدو ان الاتحاد الآسيوي ربما هو الوحيد الذي ينهج هذا الامر فحتى في كأس العالم «أكبر بطولة كروية في العالم» فإن البطل مجبر على خوض التصفيات، وينسحب الامر نفسه على البطولات القارية ككأس امم افريقيا او اوروبا او حتى امريكا الجنوبية، وأشار حمد الى ان السنوات الاربعة التي تفصل بين نهائيات كأس الامم الآسيوية قد تشهد تغيرات جذرية كبيرة على مستوى المنتخبات المتأهلة، وبالتالي فإن ظهورها بذاك الوضع في ظل تراجع مستواها

سلمان شريدة: طريقة التصفيات تحتاج إلى كثير من التعديلات

مدرب المنتخب البحريني سلمان شريدة قال في حديثه عن القضية: إن نظام وطريقة التصفيات في حاجة الى المزيد والكثير من التعديلات وانه يتفق على ضرورة ان يقتصر الصعود الى النهائيات او الاستثناء للفريق المستضيف فقط وليس اصحاب المراكز الثلاثة الاولى لان هذا الشيء غير موجود فعلا في كثير من البطولات العالمية. واضاف: اذا كان احد اسباب منح بطل كأس التحدي الفرصة للظهور في نهائيات كأس آسيا لتشجيع

بعض البلدان لممارسة كرة القدم وزيادة شعبيتها كما حدث مع الهند، فما هو السبب في منح المنتخبات الثلاثة التي حصلت على هذه المراكز خاصة وهي منتخبات كبيرة في حجم العراق والسعودية وكوريا الجنوبية..

واضاف شريدة: التصفيات الآسيوية فيها بعض السلبات ومنها ايضا عدم وجود المباريات في ايام الغيث، اضافة الى طول الفترة وهذا الشيء ايضا خلق بعض المشاكل للمنتخبات وجعلها تلعب بدون لاعبيها المحترفين كما حدث مع منتخب البحرين في بعض المباريات، وحتى نظام القرعة اعتقد انه في حاجة الى تعديل وبعض الاضافات الاخرى..

وقال مدرب البحرين: الكرة الآسيوية تطورت في السنوات الماضية واصبح المستوى الفني افضل من بطولة الى اخرى وهذا يؤكد ان التطوير موجود ولكن ايضا بادخال بعض النقاط الاخرى من الممكن ان يتحسن المستوى بشكل كبير للاحسن والافضل..

أتوفيفستر: عدم خوض السعودية للتصفيات كان من أسباب إخفاقها

مدرب المنتخب السعودي السابق اتوفيفستر قال: إن نظام التأهل الى نهائيات كأس آسيا فيه الكثير من السلبات وربما يساهم في اضعاف المستوى الفني للبطولة خاصة وان هنالك بعض المنتخبات المتواضعة المستوى مثل الهند شاركت فيها وايضا عدم ظهور بعض المنتخبات الكبيرة مثل السعودية بسبب سوء برنامج الاعداد وعدم التحضير للبطولة بشكل جيد.. واضاف المدرب الالمانى: المنتخب السعودي تأثر ايضا بعدم خوضه للتصفيات خاصة وانه لم يخض مباريات او يقوم بعمل برنامج تحضيري جيد.. ولوكان الفريق السعودي موجودا في التصفيات ولم يتم استثناءه مثل كوريا الجنوبية والعراق لكان سيصل الى مكان افضل ربما في هذه النهائيات ولكن الاتحاد الآسيوي اجبره على اللعب مباشرة هنا وهذا الشيء لم يكن في مصلحته. انا استغرب ايضا من هذا النظام والذي يسمح للبطل والوصيف وصاحب المركز الثالث ايضا في الصعود الى النهائيات مباشرة دون خوض التصفيات خاصة وان الفارق الزمني بين كل بطولة واخرى اربع سنوات وهذه مدة زمنية تعتبر طويلة.. وقال اتوفيفستر: تعويض المباريات الرسمية يحتاج الى جهد كبير وخوض عدد اكبر من المباريات المختلفة يكون هو الحل حتى تعوض اللاعبين.. واكد: سيكون مهما في الوقت الحالي ان تراجع الاتحاد الآسيوي نظام التأهل للنهائيات الآسيوية ويحدث فيه التغيير من اجل المصلحة الفنية للبطولة والتي يفترض ان تحضر اليها المنتخبات وهي في كامل جاهزيتها الفنية.. وليس هنالك منطق في استثناء الثلاثة الاوائل من التصفيات ومنحهم بطاقة اللعب في النهائيات التي تليها مباشرة وهذا الشيء مبالغ فيه ولايوجد في اي بطولة قارية اخرى..

واضاف: كأس آسيا على المستوى التنظيمي في الوقت الحالي تضاهي اكبر البطولات العالمية ولكن المستوى الفني لم يصل بعد.. وهذا يحتاج الى معالجة السلبات بداية من نظام التصفيات وحتى النهائيات وسيكون هنالك مستقبل جيد لكرة الآسيوية لان هنالك اجتهد كبير واهتمام بالبطولات وتنويعها..

وتابع: التصفيات دائما ماتعطي المؤشر عن المستوى الفني القادم للبطولة ولذلك هذا شيء لا يمكن ان نمر عليه ببساطة دون ان نعطي حقه.. واعتقد انه من التصفيات القادمة لابد من احداث التغييرات في هذه الانظمة.





جماهير كأس آسيا يترقبون

